

No me dejes nunca

Guión y dibujos: Jason
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2013
Color. Rústica con solapas
48 páginas. 17 x 24 cm. 12 euros
Colección Lecturas Compulsivas
ISBN: 978-84-96815-34-6

2.^a edición

Jason y la generación perdida

El autor noruego convierte a Ernest Hemingway, Scott Fitzgerald, James Joyce y Ezra Pound en autores de cómic en esta novela gráfica premio Eisner 2007 a la mejor obra extranjera

París, los años 20, Montparnasse, el barrio latino, Ernest Hemingway, Scott Fitzgerald, James Joyce, Ezra Pound, Gertrude Stein... Nombres, rostros, recuerdos de viejas fotos color sepia...

En la pluma de Jason estos personajes familiares se transforman en autores de cómic. Debaten sobre su forma de enfocar la creación, luchan por entregar a tiempo sus páginas, por conseguir que sus obras sean aceptadas, por ganarse la vida. Al hacerse cargo del destino de sus personajes, Jason se apropia de una parte del imaginario de cada lector. Juega con códigos conocidos para conducirlos en una dirección personal e inesperada. Maltratados, sus personajes se debaten en una historia que les viene demasiado grande, sacando a la superficie un increíble sentimiento de humanidad.

Elegida como mejor novela gráfica de 2006 por *Entertainment Weekly*. Premio Eisner 2007 a la mejor obra extranjera. Nominada al premio Eisner 2006 al mejor color. Nominada al premio al mejor guión en Angoulême 2006

“Jason sabe bien que muy pocos son capaces de perseverar en el arte y en la penuria. Sabe también que está en la naturaleza humana soñar con sacudirse las dificultades de golpe. Su generación perdida lo es en más de un sentido”. **Juan Manuel Díaz de Guereñu. *Pérgola***

John Arne Sæterøy (Jason) nació en Molde (Noruega), en 1965. Tras realizar estudios de secundaria y pasar un año en el ejército, entró en una escuela artística de Oslo. En 2002 obtuvo el premio Harvey al autor revelación. La historieta y la ilustración han sido sus principales ocupaciones en los últimos años. Sus cómics se han publicado en Noruega, Suecia, Dinamarca, Finlandia, Francia, Alemania, Holanda, Eslovaquia, Suiza, Estados Unidos y España. Actualmente reside en la ciudad francesa de Montpellier.

Otras obras de Jason

¿Por qué haces esto? (Astiberri, 2007)

Yo maté a Adolf Hitler (Astiberri, 2008)

El último mosquetero (Astiberri, 2008)

En pocas palabras (Astiberri, 2009); recopilatorio de los títulos *Si meg en ting (Dime algo)*, *Du går feil vei (Por el mal camino)* y *Død og Levende (Los vivos y los muertos)*

Low Moon (Astiberri, 2009)

El carro de hierro (Astiberri, 2010)

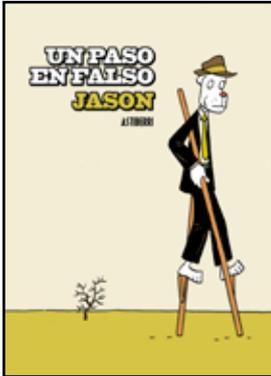
Los hombres lobo de Montpellier (Astiberri, 2011)

Athos en América (Astiberri, 2012)

Un paso en falso (Astiberri, 2012); recopilatorio de los títulos *Espera...* y *iChhht!*

La isla de los cien mil muertos, con Fabien Vehlmann (Astiberri, 2013)

Del mismo autor



Un paso en falso

192 páginas. 17 euros

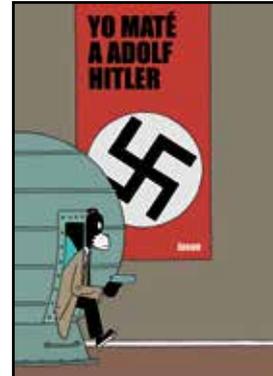
ISBN: 978-84-15163-61-9



Athos en América

192 páginas. 22 euros

ISBN: 978-84-15163-49-7



Yo maté a Adolf Hitler

48 páginas. 12 euros

ISBN: 978-84-96815-70-4



La isla de los cien mil muertos

56 páginas. 13 euros

ISBN: 978-84-15163-96-1

