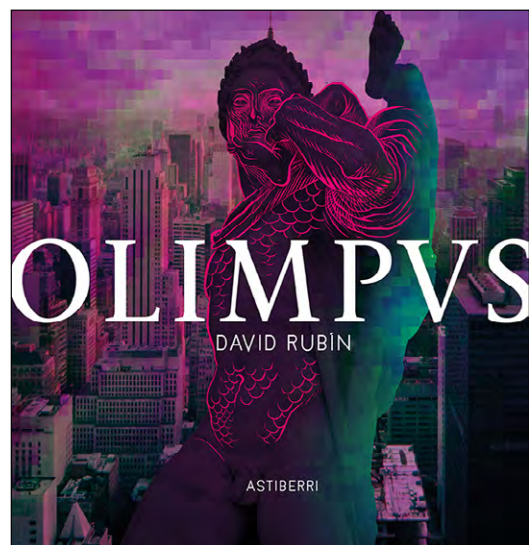


El germen de *El héroe* en exclusiva en formato digital

Se recupera en formato digital y en color *Olimpus*, una serie mitológica de David Rubín que se convertiría años más tarde en *El héroe*, una de sus grandes obras

Olimpus es una colección de siete poemas gráficos por los que asoman Teseo, Paris, Iris, Poseidón, Ulises y otros héroes y dioses. David Rubín realizó esta serie de historietas hace diez años, en 2007, para la desaparecida revista *Humo*, publicada por Astiberri y dirigida por Juanjo el Rápido.



Olimpus

Guión y dibujo: David Rubín

Prólogo: Santiago García

Astiberri Ediciones, 2017

Edición digital

49 páginas. 3 euros

ISBN: 978-84-16525-96-6

A la venta el 27 de septiembre

De las entrañas de *Olimpus* nació *El héroe* (Astiberri, 2012), lo que convierte a esta serie en uno de los ejes sobre los que gira la obra de David Rubín: fue en 2009 cuando el autor gallego decidió recuperar lo publicado en la revista con la intención de recopilarlo en un tomo y añadir una última historia centrada en el mito de Heracles; pero lo que iba a ser un guión para una historieta

corta se convirtió finalmente en dos volúmenes que comprenden en su conjunto casi seiscientas páginas que se revelaron como una reinterpretación personal y original del mito de Heracles.

Ahora, diez años después, por fin vuelve a estar disponible *Olimpus*, esta vez en versión digital y en color, dentro del catálogo de obras propuestas en formato digital en la web de Astiberri.

"*Olimpus* es el reencuentro con un David Rubín juvenil dotado de una sabiduría salvaje, tan lejano y a la vez tan cercano al autor de *Ether* y *Gran Hotel Abismo*".

Santiago García, autor de *Las meninas* y *¡García!*



David Rubín (Ourense, 1977). Estudia diseño gráfico y se lanza al mundo del cómic, la animación y la ilustración. Con su primera obra larga, *El circo del desaliento* (Astiberri, 2005), es nominado como autor revelación en el Salón Internacional del Cómic de Barcelona de 2006, gana el primer premio Castelao, y se edita en gallego, castellano, italiano y francés. Su siguiente novela gráfica, *La tetería del oso malayo* (Astiberri, 2006), también publicada en Francia, Italia y la República Checa, se lleva cuatro nominaciones a los premios del Salón Internacional del Cómic de Barcelona 2007, logra el galardón al autor revelación y le acredita como finalista del I Premio Nacional del Cómic.

Posteriormente *Cuaderno de tormentas* (Planeta, 2008) es nominado al mejor dibujo de nuevo en la cita de Barcelona. Codirige *Espíritu del bosque*, un largometraje de animación CGI, y adapta al cómic *Romeo y Julieta* (SM, 2008), de William Shakespeare, y *El monte de las ánimas* (SM, 2009), de Gustavo Adolfo Bécquer. Ilustra la colección de relatos *Solomon Kane* (Astiberri, 2010), de Robert E. Howard, y se sumerge en la actualización en cómic del mito de Heracles con los dos tomos de *El héroe* (Astiberri, 2011 y 2012).

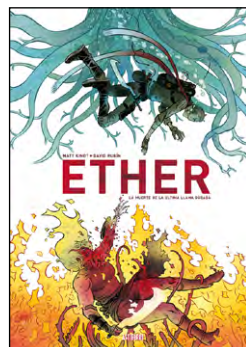
Ha realizado una adaptación del poema épico *Beowulf* (Astiberri, 2013), en colaboración con Santiago García, dos spin offs de *Battling Boy*, de Paul Pope, centrados en el personaje de Aurora West, de los que se han publicado en España ambos tomos: *El momento de Aurora West* y *La caída de la casa West* (Debolsillo, 2014 y 2015), así como *La Ficción*, junto con el guionista Curt Pires (Astiberri, 2015), y *Miguel EN Cervantes. El retablo de las maravillas*, realizado con Miguelanxo Prado (coedición de Astiberri y Acción Cultural Española, 2015).

Sus últimos trabajos publicados son *Gran Hotel Abismo*, con guión de Marcos Prior (Astiberri, 2016) y *Ether*, junto a Matt Kindt (Astiberri, 2017), su tercera incursión en el mercado del cómic americano. Actualmente está trabajando en *Sherlock Frankenstein*, spin off de la serie *Black Hammer* (Astiberri, 2017), con guiones de Jeff Lemire, que será publicada por Astiberri en 2018.

Otras obras de David Rubín publicadas por Astiberri



Gran Hotel Abismo
Con Marcos Prior
 2.ª edición
 120 páginas. 24 euros
 ISBN: 978-84-16251-47-6



Ether
Con Matt Kindt
 136 páginas. 16 euros
 ISBN: 978-84-16880-08-9



La Ficción
Con Curt Pires
 144 páginas. 17 euros
 ISBN: 978-84-16251-35-3



El héroe 1
 3.ª edición
 280 páginas. 25 euros
 ISBN: 978-84-15163-11-4



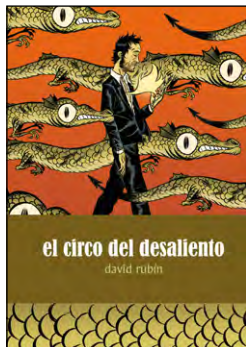
Beowulf
Con Santiago García
 2.ª edición
 200 páginas. 25 euros
 ISBN: 978-84-15685-35-7



El héroe 2
 2.ª edición
 288 páginas. 25 euros
 ISBN: 978-84-15163-87-9



La tetería del oso malayo
 3.ª edición
 184 páginas. 18 euros
 ISBN: 978-84-935385-1-4



El circo del desaliento
 2.ª edición
 176 páginas. 16 euros
 ISBN: 978-84-96815-46-9

