

Guía del mal padre 3

Guión y dibujos: Guy Delisle
Traducción: María Serna
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2015
Blanco y negro. Rústica con solapas
192 páginas. 12,7 x 18 cm. 12 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-15685-90-6

A la venta el 13 de marzo

Guy Delisle, el padre que no hay que ser

El autor de Crónicas de Jerusalén y Pyongyang continúa riéndose de los consejos parentales en este tomo 3 de la serie

Transformar la lectura de antes de dormir en una clase de gramática o en una fábrica de pesadillas, rivalizar en puerilidad con los hijos, enseñarles todo tipo de tonterías, ganar con trampas y desafiarles a quién lo hace peor... ¿Guy Delisle, autor de obras como *Shenzhen*, *Pyongyang*, *Crónicas birmanas* y *Crónicas de Jerusalén*, un mal padre? No, simplemente un autor de historietas que busca las ideas allí donde se encuentran y las adereza con un agudo sentido de la observación y una gran capacidad para reírse de sí mismo.

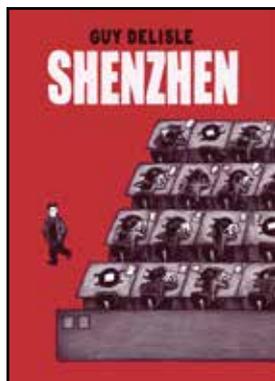
Guy Delisle juega de nuevo en este tomo 3 de la serie con nuestro sentimiento de culpa y se adjudica, para mayor disfrute de sus lectores, el papel de padre irresponsable y canalla. Delisle se divierte pervirtiendo el imaginario infantil y actúa como un adulto mezquino ante sus hijos sin prestar atención a las consecuencias de su proceder y del contenido de las historias que les cuenta.

“Tras las serias temáticas de sus premiados *Pyongyang* o *Crónicas de Jerusalén*, el autor canadiense necesitaba desahogarse. De ahí esta guía en la que se muestra como un padre travieso y algo canalla derrochando humor, a veces negro”.

El Periódico

Guy Delisle nació en 1966 en Quebec. Una vez culminados sus estudios de artes plásticas en Sainte-Foy y en Toronto, comienza a trabajar en 1986 en el estudio CinéGroupe de Montreal. En 1993 enseñó animación en la isla de La Reunión y en 1994 realizó un cortometraje para niños titulado *Trois petits chats*. Su primer libro fue publicado por L'Association en 1996. Sus obras han sido traducidas a varios idiomas. De Guy Delisle, se han editado también en castellano sus trabajos más representativos, testimonio de sus viajes a Asia y Oriente Medio: *Shenzhen, Pyongyang, Crónicas birmanas* y *Crónicas de Jerusalén*, título este que le valió el premio a la mejor obra del Salón Internacional del Cómic de Angoulême 2012, todos ellos en Astiberri, así como el recopilatorio de historias cortas *Cómo no hacer nada*, el cómic infantil *Luis va a la playa* (Faktoría K) y *Guía del mal padre*, del que lleva realizados 3 tomos, donde el autor canadiense se desata con un humor que ya se anticipaba en sus anteriores cómics.

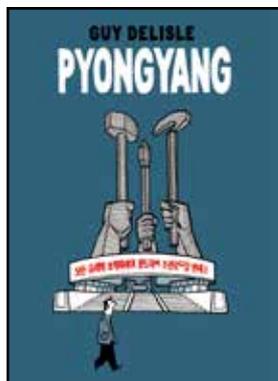
Del mismo autor



Shenzhen

152 páginas. 18 euros

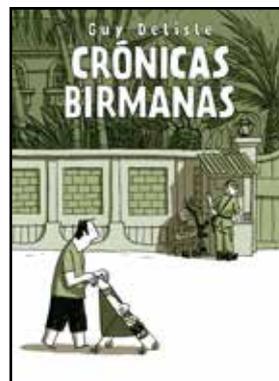
ISBN: 978-84-935088-0-7



Pyongyang

184 páginas. 18 euros

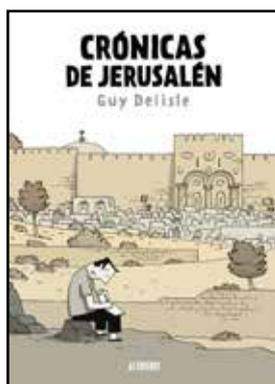
ISBN: 978-84-96815-05-6



Crónicas birmanas

272 páginas. 20 euros

ISBN: 978-84-96815-66-7



Crónicas de Jerusalén

336 páginas. 26 euros

ISBN: 978-84-15163-34-3



Guía del mal padre 1

192 páginas. 12 euros

ISBN: 978-84-15685-09-8



Guía del mal padre 2

192 páginas. 12 euros

ISBN: 978-84-15685-56-2

- Harry Potter

"Harry Potter, provisto de la capa de invisibilidad, avanzaba por los fenebrosos pasillos del colegio Hogwarts..."



"Harry Potter avanzaba",
del verbo avanzar. ¿Es de la
primera, segunda o tercera
conjugación?



¿Eso sale en el libro?

