

Paul en los scouts

Guión y dibujos: Michel Rabagliati
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2014
Blanco y negro. Rústica con solapas
160 páginas. 17 x 24 cm. 16 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-15685-46-3

A la venta el 21 de febrero

El aprendizaje de la vida

Paul en los scouts, sexto volumen publicado en castellano de la serie de Rabagliati, aborda la llegada a la madurez de Paul con los secuestros y asesinatos de octubre de 1970 en Quebec como telón de fondo

Montreal, 1970. Paul está a punto de cumplir 10 años, ha entrado en los scouts, vive sus primeros amores y, a través de sus ojos, recuperamos los juegos de infancia, pero también los miedos, los sueños... y los dramas. Todo ello con la crisis de octubre de 1970 y las acciones terroristas del Frente de Liberación de Quebec como telón de fondo.

Michel Rabagliati regresa al mundo de la infancia en *Paul en los scouts*, cuya acción se sitúa cronológicamente antes de *Paul en el campo* (Fulgencio Pimentel, 2009). Un libro emocionante sobre la amistad y el aprendizaje de la vida.

El propio autor quebequés confiesa que “*Paul en los scouts* es mi manera de contar de dónde vengo, pero también de mostrar todo lo que he aprendido en contacto con esos adultos abnegados que se involucraban en ese movimiento. La música, la historieta, la fotografía, todo eso me llegó a través de los animadores scouts y sobre todo por su acicate, que tiene un valor distinto que si viniera de nuestros padres”.

“Un retrato conmovedor de ese momento de la infancia en el que empieza a despuntar a lo lejos la adolescencia y en el que se viven las primeras experiencias memorables. Un hermoso homenaje, también, a esos adultos que se convierten en los héroes de nuestra infancia y que, a veces, dejan huella para toda la vida”.

La Presse

“La pericia narrativa del autor hace que los libros de Paul sean casi un manual de supervivencia donde el lector acaba entendiendo muchas cosas de sí mismo”.

Clij

Michel Rabagliati (Montreal, 1961) crece leyendo a los clásicos de la historieta francobelga, pero se acaba dedicando al diseño gráfico y la ilustración comercial. Sin embargo, con 36 años, retoma su afición y publica en la editorial canadiense La Pastèque las primeras aventuras de Paul. A pesar de lo tardío de su vocación, lleva publicados hasta ahora siete volúmenes de la serie *Paul*, por la cual ha recibido el Gran Premio de Cómic de la ciudad de Quebec y un Doug Wright Award en la categoría Best Book; *Paul en Quebec* fue seleccionado en 2010 por el Festival Internacional del Cómic de Angoulême y se alzó con el premio del público de esa misma edición del festival.

Otros títulos del autor:



Paul se muda

112 páginas. 14 euros

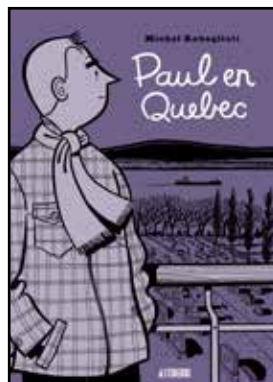
ISBN: 978-84-92769-53-7



Paul va de pesca

208 páginas. 19 euros

ISBN: 978-84-15163-45-9



Paul en Quebec

192 páginas. 18 euros

ISBN: 978-84-15163-95-4

