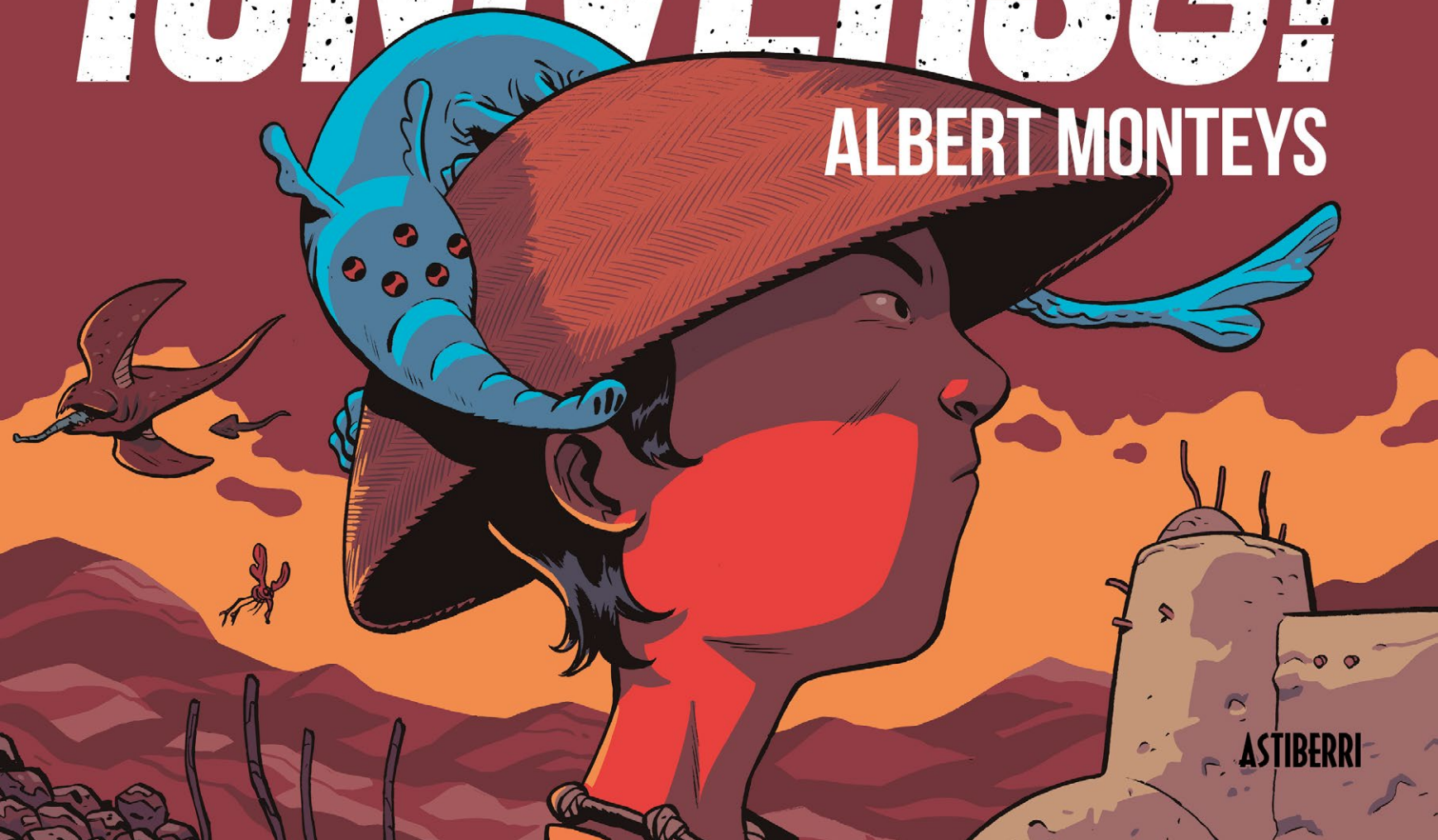


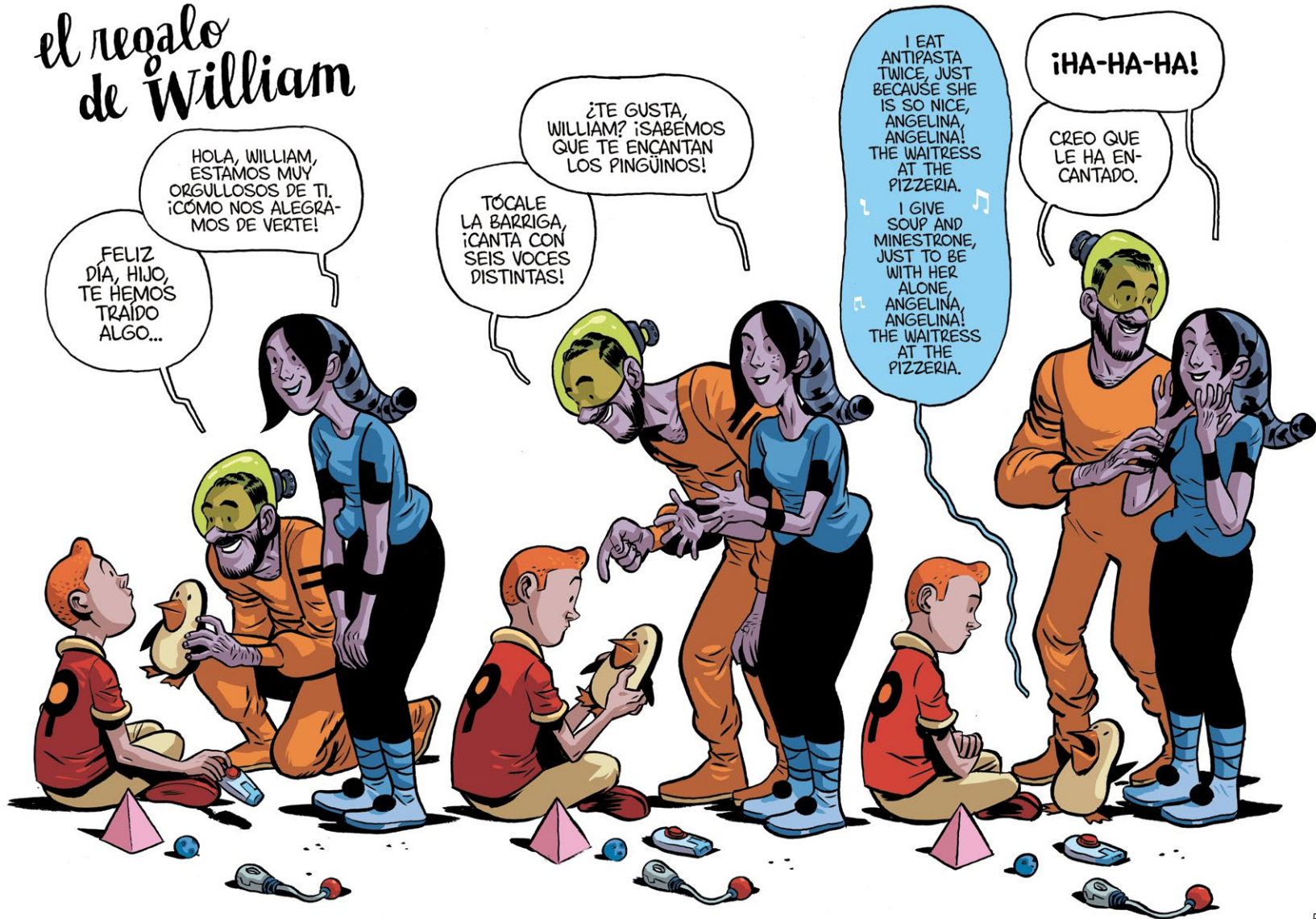
iUNIVERSO!

ALBERT MONTEYS



ASTIBERRI

el regalo de William

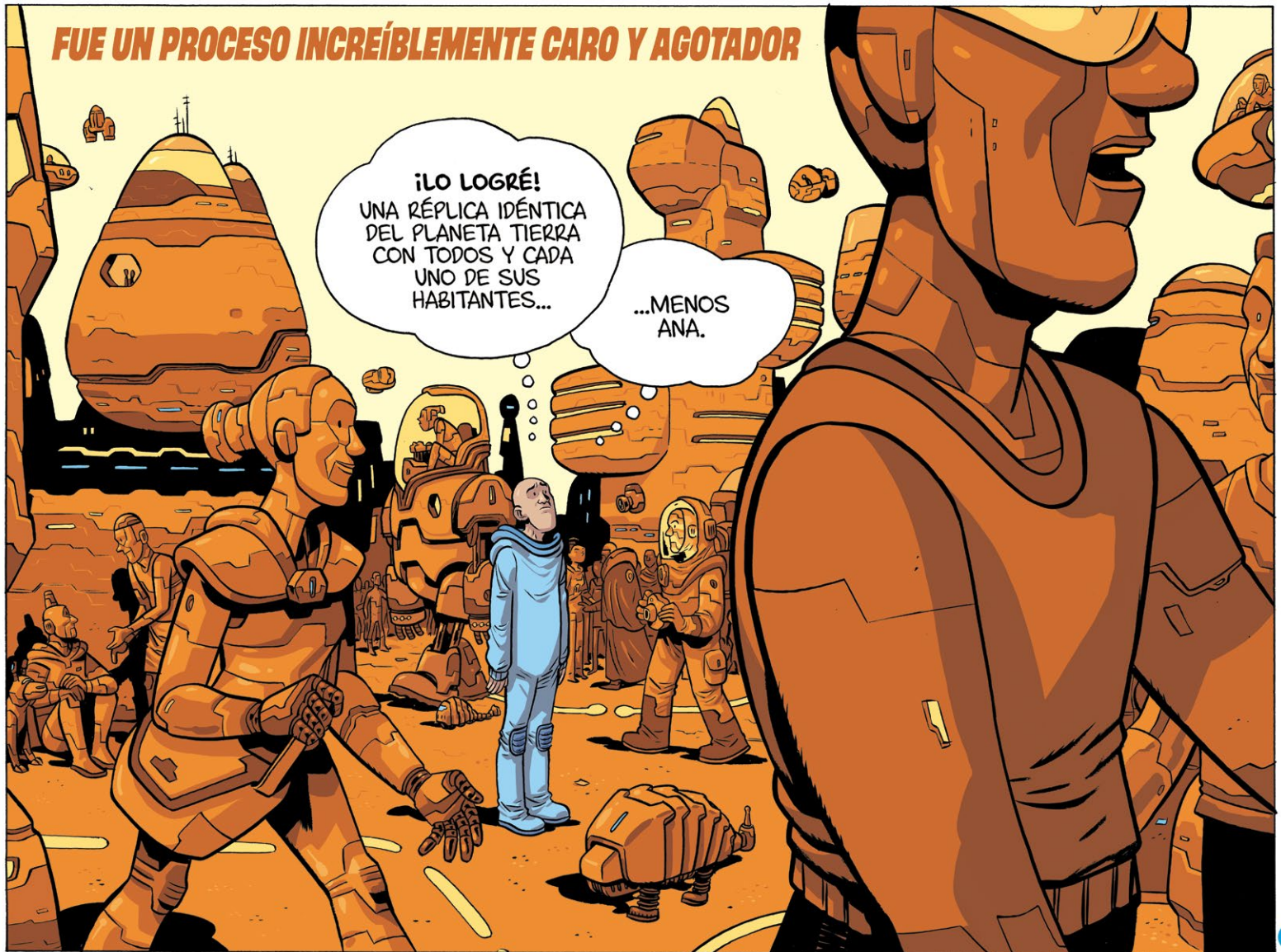




FUE UN PROCESO INCREÍBLEMENTE CARO Y AGOTADOR

¡LO LOGRÉ!
UNA RÉPLICA IDÉNTICA
DEL PLANETA TIERRA
CON TODOS Y CADA
UNO DE SUS
HABITANTES...

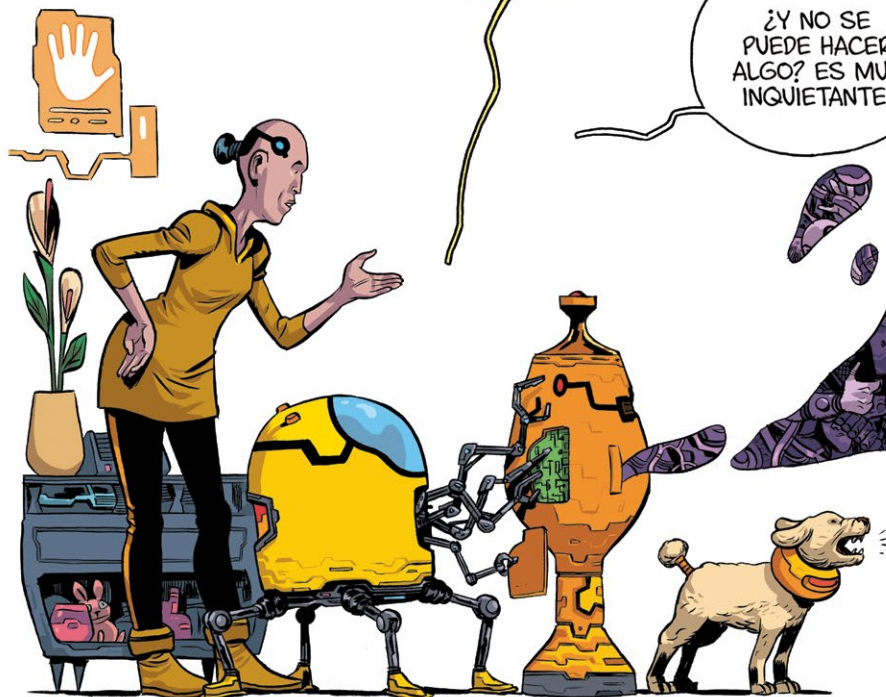
...MENOS
ANA.



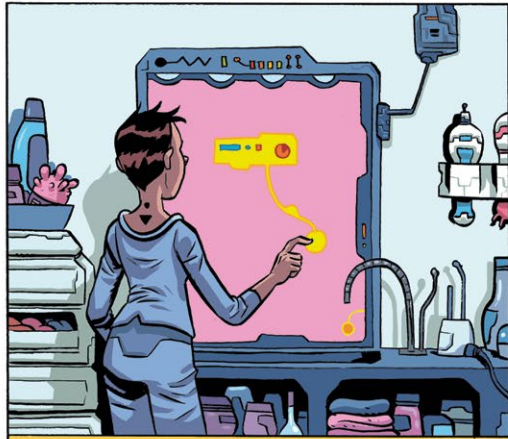
HAY OTROS MUNDOS

BUENO, YA SABE USTED QUE ESTAS ESTUFAS CUÁNTICAS FUNCIONAN CONECTÁNDOSE A OTRAS REALIDADES CON MÁS CALOR QUE LA NUESTRA... NO ES HABITUAL, PERO A VECES SE PRODUCEN FUGAS...

¿Y NO SE PUEDE HACER ALGO? ES MUY INQUIETANTE.



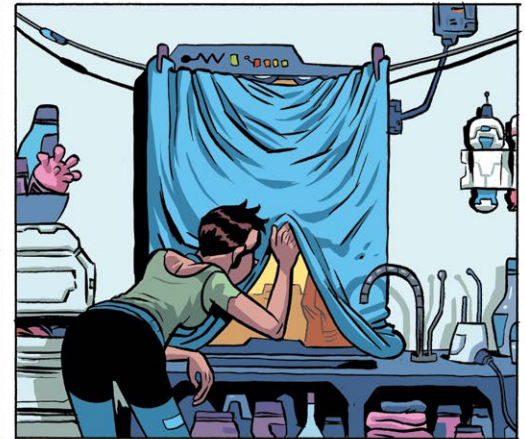
EL HOMBRE EN EL ESPEJO



COMPRÉ EL ESPEJO DE SEGUNDA MANO. AL ENCENDERLO YA VI QUE ALGO IBA MAL. LO QUE SE REFLEJABA NO ERA MI BAÑO.



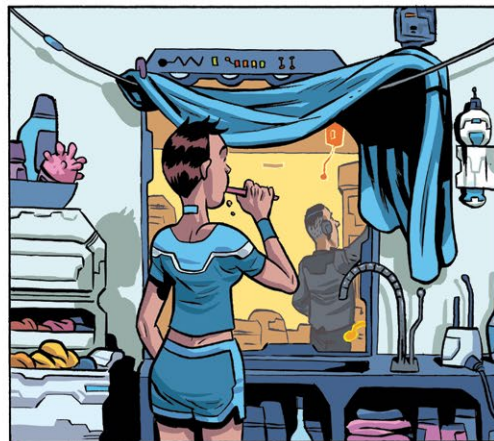
CUANDO APARECIÓ ESE TIPO, LA VERDAD, ME LLEVÉ UN BUEN SUSTO.



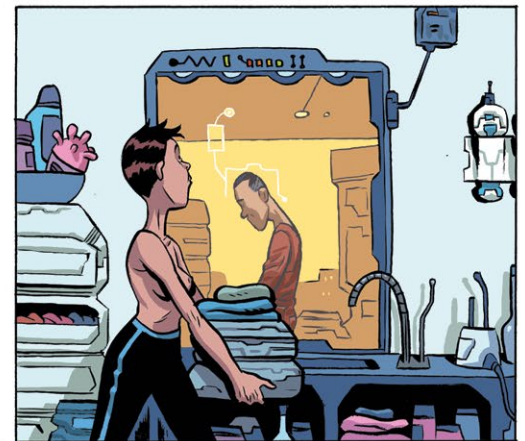
AL PRINCIPIO SENTÍA MUCHO REPARO. ESTABA CONVENCIDA DE QUE SI YO RECIBÍA LA SEÑAL DEL OTRO ESPEJO, DESDE ESE OTRO ESPEJO SE ME IBA A PODER VER A MI.



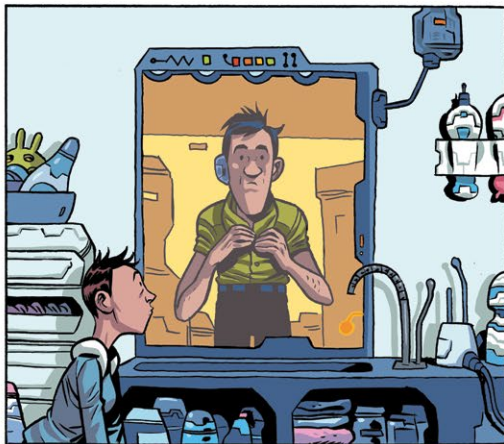
PERO ÓSCAR (LE LLAMÉ ÓSCAR, ME GUSTA ESE NOMBRE) JAMÁS DIO SEÑALES DE VERME.



PENSÉ EN CAMBIAR EL ESPEJO O REPROGRAMARLO, PERO YA SABÉIS CÓMO SON ESTAS COSAS. LAS VAS DEJANDO Y AL FINAL FORMAN PARTE DEL PAISAJE.



ADEMÁS, EMPECÉ A ACOSTUMBRARME A ÓSCAR.



ÓSCAR ERA UN TIPO MUY RUTINARIO. UN POCO ABURRIDO, LA VERDAD, PERO LLEGUÉ A PENSAR EN ÉL COMO EN UNA ESPECIE DE MASCOTA EN SU JAULA DE CRISTAL.



LLEGÓ A SER UNA PEQUEÑA DECEPCIÓN PASAR POR DELANTE DEL ESPEJO Y QUE NO ESTUVERA PRESENTE.



NO PASAMOS TANTO TIEMPO DELANTE DEL ESPEJO, EN REALIDAD, ASÍ QUE LOS AVISTAMIENTOS DE ÓSCAR ERAN OCASIONES ESPECIALES.



AUNQUE SI TENÍA GANAS DE VERLE SABÍA QUE SIEMPRE ESTABA AHÍ ENTRE OCHO Y OCHO Y MEDIA.



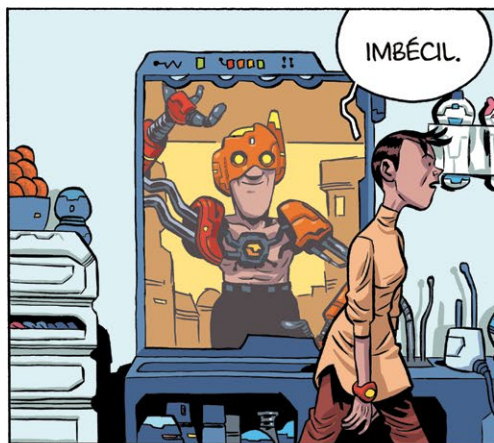
DECIDÍ NO EJECUTAR EL RECONOCIMIENTO FACIAL. HUBIERA SIDO DEMASIADO FÁCIL Y LE HUBIERA QUITADO MISTERIO.



A VECES PASABA MESES SIN FIJARME EN ÉL, PERO SIEMPRE VOLVÍA A TENER UNA ETAPA INTERESANTE.



LA VERDAD ES QUE ME LLEVÉ UNA DECEPCIÓN CUANDO ÓSCAR SE METIÓ EN LA COSA CÍBORG.



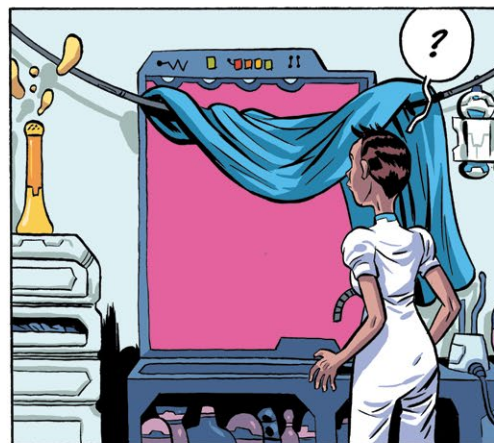
¿QUIÉN SOY YO PARA JUZGAR? ¿VERDAD? ME GUSTABA ESE TIPO Y ME SABÍA MAL VER CÓMO MALGASTABA SU VIDA.



ASÍ QUE AL CABO DE UN TIEMPO DECIDI DEJAR DE PRESTARLE ATENCIÓN.



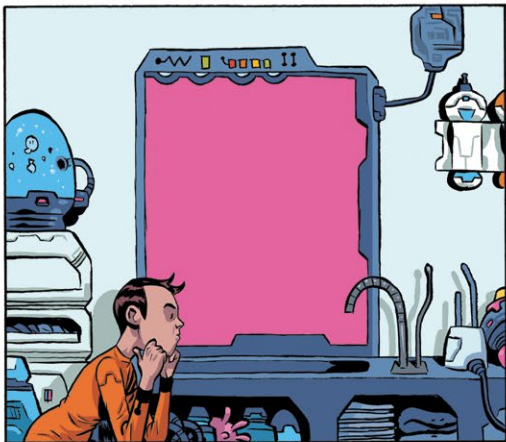
ESTUVE CASI UN AÑO SIN MIRAR EL ESPEJO.



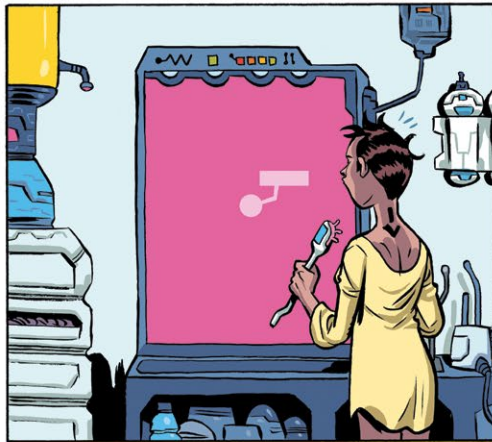
Y CUANDO POR FIN LO HICE, ÓSCAR YA NO ESTABA, NI SUS COSAS.



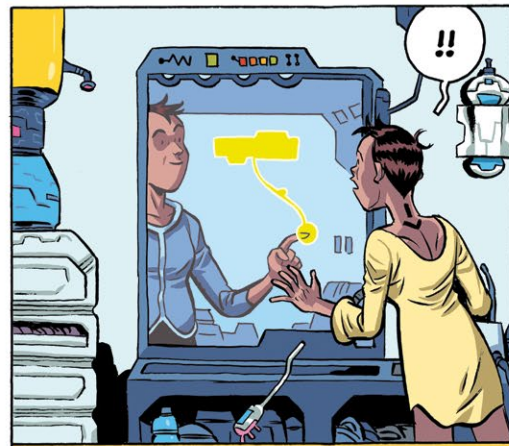
ES HABITUAL. CUANDO EL TRÁNSITO A ROBOT ES TOTAL LA GENTE SE SUELE CAMBIAR A UN APARTAMENTO MÁS PEQUEÑO. UNA TOMA DE ENERGÍA Y POCO MÁS.



ME SORPRENDIÓ QUE ME SENTARA TAN MAL. CASI ESTABA OFENDIDA DE QUE NO SE HUBIERA DESPEDIDO.



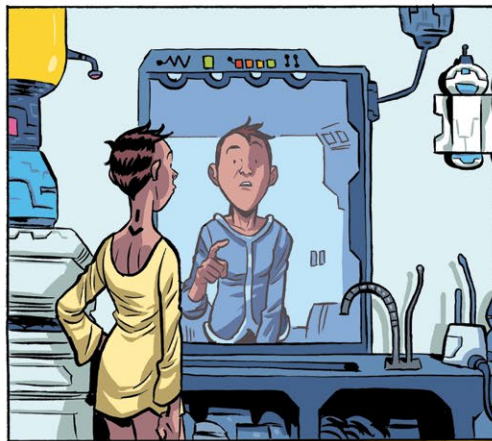
EL ESPEJO DEJÓ DE EMITIR DURANTE UN TIEMPO Y CUANDO YA ESTABA PENSANDO EN DESINSTALARLO Y COMPRAR OTRO...



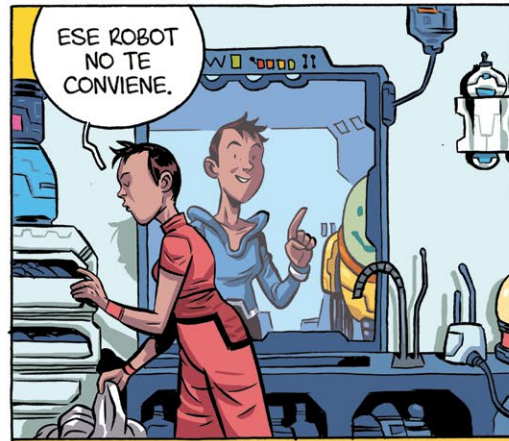
...ENTONCES APARECI.



TARDÉ UN RATO EN SABER QUÉ ESTABA PASANDO AHI.



ERA YO EL DÍA QUE LO ENCENDÍ. EL MALDITO ESPEJO NO TRANSMITÍA DESDE OTRA CASA, SOLO LLEVABA UN RETRASO DEMENCIAL.



MI HERMANA DICE QUE DEJARLO ENCENDIDO ES UN POCO ENFERMIZO, PERO ¿QUÉ HUBIERAIS HECHO VOSOTROS?

¡LA TEMIBLE DOONA!

¿...QUE EN SECRETO ERES QUÉ?

UNA VILLANA.

ESO... ¿ESO ES UN TRABAJO DE VERDAD?

ME GANO LA VIDA PROCESANDO DATOS PARA LA BIO-RED, SI TE REFIERES A ESO. SER UNA VILLANA ES MÁS UNA OCUPACIÓN VOCACIONAL.

OH, YA VEO. ¿Y CUÁL ES TU... EH, YA SABES...?!

LA DOMINACIÓN MUNDIAL.

ES LO QUE ME ESTABAS PREGUNTANDO, ¿NO?

¡SÍ, SÍ!

WOW, A LO GRANDE, ¿NO? DOMINACIÓN MUNDIAL.

¿CÓMO VA DE MOMENTO?

BUENO, ESTOY DESARROLLANDO UN SISTEMA DE CONTROL MENTAL MEDIANTE BOMBARDEO DE PARTICULAS, PERO VA MÁS LENTO DE LO QUE ESPERABA.

NO FUNCIONA A NIVEL MASIVO, Y DE UNO EN UNO TARDARÍA DEMASIADO.

YA...





PERDIDAS EN TITÁN

¿DÓNDE ESTOY?...
¿QUIÉN SOY?

HOLA,
ES NORMAL
QUE TE
SIENTAS
UN POCO
CONFUSA.

DÉJAME
ENCENDER
LA LUZ.

¿DÓNDE ESTOY?
¿QUÉ SITIO ES ESTE?

ESTAMOS
EN TITÁN,
EN LA
ÓRBITA DE
SATURNO.

¿POR QUÉ ESTOY
ATADA?

ME DA MIEDO COMO
PUEDAS REACCIONAR.

¿A QUÉ?

A LO QUE
VOY A
CONTARTE.

¿QUÉ VAS
A CONTARME?

ME
GUSTAS
MUCHO.

ESTOY UN POCO
CONFUSA.

¿QUIÉN
ERES
TÚ?

SOY TU
ESPOSA,
MARTA.

¿POR QUÉ NO
RECUERDO
NADA?

LLEVAS
TRES AÑOS
DORMIDA.

¿YA HA DESPERTADO?
HACE UN
MINUTO.

ESPERA UN
SEGUNDO.
A TI TE
CONOZCO.

CREO QUE
ESA CARA ES
LA MÍA.

¿POR QUÉ
TIENES
MI CARA?

NO SE LO HAS
CONTADO.

ESTABA
A PUN-
TO.

NOS ESTRE-
LLAMOS EN
TITÁN HACE
DOS AÑOS.

ERAMOS TÚ, YO Y TRES
CLONES DE CADA UNA.
POR SI ALGO PASABA.

LOS ACCIDENTES EN EL
ESPACIO SON ALGO HABITUAL
Y NO QUERÍAMOS
PERDERNOS.

ESTÁBAMOS
INCOMUNICADAS.

PODÍAMOS, ESO SÍ, CULTIVAR
ALGO DE
COMIDA.

DE TODOS MODOS TARDAMOS
SEIS MESES EN TENER
COSECHAS ACEPTABLES.

MIENTRAS TANTO, SOLO HABÍA
UNA COSA QUE PUDIÉRAMOS
COMER.

NO FUE FÁCIL AL PRINCIPIO,
PERO PRONTO NOS
ACOSTUMBRAMOS.

AL CABO DE UN TIEMPO
DEJÓ DE HACERSE
RARO.

DIOS MÍO,
¡ESTÁS DELI-
CIOSA!

¡JA,
JA!

¡LO
SÉ!

TÚ ERES EL
ÚNICO CLON
QUE QUEDA.

LA UNIDAD DE REFRIGE-
RACIÓN SE ESTROPEÓ Y
TUVIMOS QUE SACARTE DEL
LETARGO O HUBIERAS
MUERTO.

¡GRACIAS!
¡GRACIAS,
MARTA!

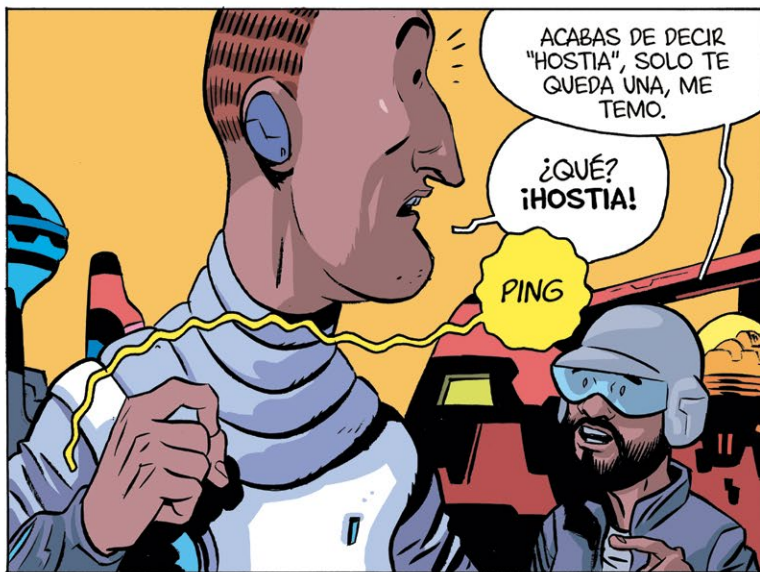
EMPIEZO
A RECOR-
DAR
¡GRACIAS!

NO HAY DE QUÉ,
CARÍNO.

SERÍA
UNA PENA
DEJAR QUE
TE ESTRO-
PEASES.

HOSTIA





UN DÍA EN LA OFICINA

YO HE CREADO EL UNIVERSO.

MUY BIEN, PERO DE VERDAD, NECESITO EL INFORME DE PRODUCTIVIDAD PARA HOY.



LOS RIESGOS LABORALES DE LA MINERÍA EN MARTE

¿POR QUÉ ESTÁ MI CADAVER MOMIFICADO EN UNA MINA DE ARGÓN DE MARTE?!

COMO ESTO VAYA A RETRASAR LA EXTRACCIÓN, LOS DE ARRIBA SE PONDRÁN CONTENTOS.



VIAJE ALUCINANTE

POR ÚLTIMA VEZ, ¡CONDUZCO YO!



HA PARPADEADO

¿CÓMO AVANZA SU MODELO EN CUATRO DIMENSIONES DEL UNIVERSO, TRONCHETTI?

¿TRONCHETTI?



XCT-37 y RTW-43 recargando baterías



¿CUÁNTO HACE QUE NOS CONOCEREMOS, XCT?

TRES AÑOS Y MEDIO, PERO ESO YA LO SABÍAS.

PARECE MÁS.

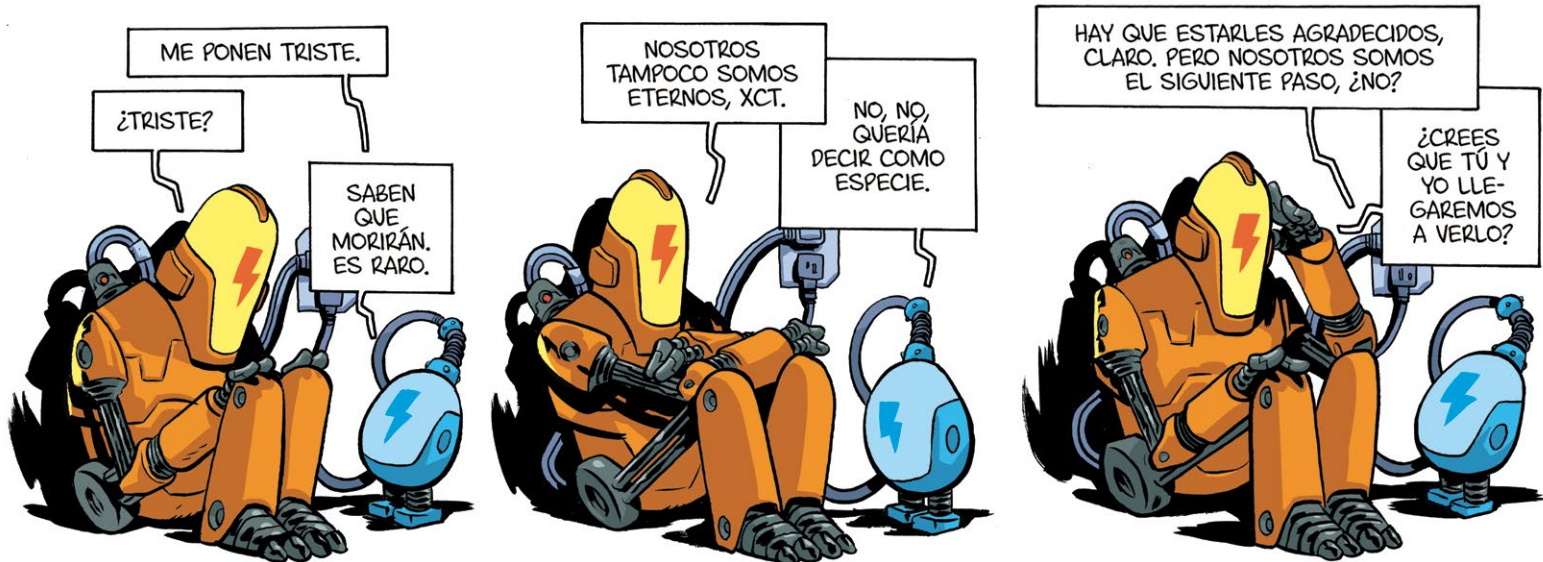
¿DESDE CUÁNDO TIENES UNA PERCEPCIÓN SUBJETIVA DEL TIEMPO?

...

¿QUÉ OPINAS DE LOS HUMANOS?

¿PUEDO HABLAR CON HONESTIDAD?

BUENO, TODO QUEDA EN LA CACHE, PERO NADIE REvisa ESAS COSAS.



ME PONEN TRISTE.

¿TRISTE?

SABEN QUE MORIRÁN. ES RARO.

NOSOTROS TAMPOCO SOMOS ETERNOS, XCT.

NO, NO, QUERÍA DECIR COMO ESPECIE.

HAY QUE ESTARLES AGRADECIDOS, CLARO. PERO NOSOTROS SOMOS EL SIGUIENTE PASO, ¿NO?

¿CREES QUE TÚ Y YO LLEGAREMOS A VERLO?