



El rey medusa 1

Guion y dibujos: **Brecht Evens**

Traducción: **Rubén Lardín**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2025

Color. Cartóné

280 páginas. 19 x 26 cm. 30 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-10332-42-3

A la venta el 27 de marzo

Brecht Evens, uno de los artistas más **destacados** de la escena de la ilustración y del cómic independiente de Europa, vuelve con una obra **apabullante**

UN VIAJE FASCINANTE POR LOS MEANDROS DE LA PSIQUE HUMANA

Arthur, un niño de diez años, crece viendo el mundo a través de los ojos de su padre: un mundo hostil y violento, amenazado por una gran conspiración, en el que hay que desconfiar de todo: del colegio, de los vecinos, de los medios de comunicación, de los amigos... Encerrados en su casa, transformada en ciudadela, padre e hijo se preparan y entrenan para la supuesta gran batalla que se avecina contra las fuerzas del mal. Cuando su padre desaparece misteriosamente, Arthur debe apañárselas solo.

Tras *Pantera* (Astiberri, 2018) y *Jolgorio* (Astiberri, 2022), Brecht Evens, uno de los artistas más destacados de la escena de la ilustración y del cómic independiente de Europa, vuelve con una obra gráficamente apabullante prevista en tres tomos, un viaje fascinante y perturbador por los meandros de la psique humana. El primer volumen de *El rey medusa* está nominado a Mejor Obra en el Festival Internacional del Cómic de Angoulême 2025.

“En su nueva obra de incandescente colorido, Brecht Evens imagina una inquietante y brillante psicosis conspirativa familiar”.

Benjamin Roure, *Livres Hebdo*

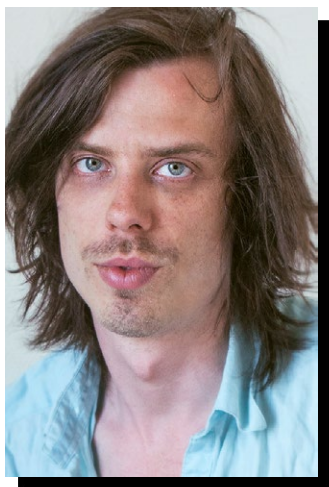
“Brecht Evens firma un nuevo cómic grandioso y fantasmagórico que juega con las trampas del cerebro”.

Lucie Servin, *L'Humanité*

“Uno se siente atrapado por la belleza siempre renovada de las imágenes, invadido por una especie de vértigo al observar hasta qué punto, bajo la tranquila maestría estilística, se esconde la investigación experimental más audaz”.

Vincent Jung, *Les cahiers de la BD*

EL AUTOR



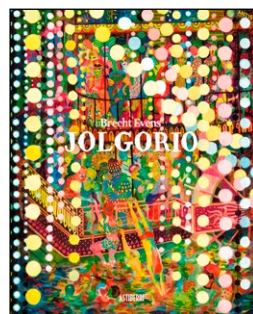
Brecht Evens (Hasselt, Bélgica, 1986) estudió Bellas Artes en la localidad belga de Gante. Su primera obra, *Los entusiastas* (Sins entido, 2012), recibió el premio Willy Vandersteen en 2010 y el Premio a la Audacia en el Festival Internacional del Cómic de Angoulême de 2011. Es el autor de *El lugar equivocado* (Sins entido, 2011), *Pantera* (Astiberri, 2018) y *Jolgorio* (Astiberri, 2022), este último galardonado con el Premio Especial del Jurado en el Festival del Cómic de Angoulême de 2019. *El rey medusa* es su novela gráfica más reciente.

DEL MISMO AUTOR



Pantera
2.ª edición

128 páginas. 29 euros
ISBN: 978-84-16880-56-0



Jolgorio
2.ª edición

336 páginas. 30 euros
ISBN: 978-84-17575-90-8

Todo explorador
empieza por atarse
los cordones.



Así...

Eso es.



Ahora estás
preparado.



Al amanecer partimos de acampada.

Del bosque haríamos escuela.

