



BIGA 8 ALDAKETAK DATOZ!

Gidoia: **Romain Pujol**

Marrazkiak: **Vincent Caut**

Itzulpena: **Bego Montorio**

Astiberri Ediciones. Bilbo, 2025

Kolorea. Paper-azala azal-hegalekin

64 orrialde. 17 x 21,5 cm. 12 euro

Txikiberri bilduma

ISBN: 978-84-10332-22-5

MARTXOAREN 6AN SALGAI

Biga bildumaren euskarazko 20.000 ale baino gehiago saldu dira jada eta Canal Lector-en ustez "irakurle txikientzako komiki bilduma berezietako bat" da. Zortzigarren atalean, gure protagonistak dilemma garrantzitsu bati egin beharko dio aurre

Abandonatuta?

Biga bihurrikerietan aditua da, eta jolastokiko izarra. Halere, haren botereek ezin dute edozer lortu; hain zuzen ere, ezin izango du ekidin Banbu, duen lagunik onena, etxez aldatzea. Gainera, hark ez dio ezer esan! Zer egingo du Bigak traizio horri erantzuteko? Adi planari: lehenik, ez dio gehiago hitz egingo Banburi; ezin du sinetsi nahita horrenbeste mindu izana. Eta, bigarrenik, beste lagun on bat bilatzea; hura asmatu behar izatea ez da arazo bat izango...

Bilduma honek euskarazko irakurleen etxeak eta bihotzak hartu ditu, eta 20.000 ale baino gehiago saldu dira jada. Zortzigarren argitalpen honetan, haur guztiek bizi dituzten egoerak izango ditugu irakurgai: lagunen artean sekretuak egotea, maite dugun norbaitek alde egitea, mendekua hartzeko nahia... Edonola ere, Romain Pujol gidoilariak oreka perfektua lortzen du landutako gaien seriotasunaren eta komikia ardatzen duen umorearen artean. Horrez gain, Vicent Caut marrazkilariaren trazua ere nabarmentzekoa da: aurreko argitalpenetan baino dinamikoagoa da, cartoon estilokoa ia. Egileak adierazi duenez, "ez da horren estatikoa, bizitasun handiagoa du". Ez dugu inolako zalantzarik, Bigak beste abentura asko biziko ditu.

"Uste genuen ikusten posible den guztia ikusia genuela, baina Pujolek eta Cautek haien talentuak batu dituzte berriz ere eta beste atal bat gehitu diote irakurle txikientzako komiki bilduma berezietako bati. Oraingoan ere, kontakizunetan konbinatu dituzte gag bikain-bikainak eta aurreko aleetan ikusitako trazu garbiak".

Canal Lector



ROMAIN PUJOL (Albi, 1989) eskola garaiaz gero ari da bere uni-bertso propioa sortzen eta irakasleen eta eskolakideen karikaturak eskuetan erortzen zitzaion edozein paperetan marraz-ten. 2006an bigarren saria eskuratu zuen "Teenagers" kategorian Colomierseko komiki lehiaketan. Hura izan zen bere grina ogibi-de bihurtu behar zuelako baieztapena. 2007an, batxilergoa egi-ten ari zen bitartean, bere pertsonaia zoro-zoroak lantzen zituen blog bat sortu zuen. Arte Aplikatuaren lizentzia lortu zuen 2011n, eta hala lasaitu zituen gurasoak. Bera eta Thitaume, Tolosako gidoigi-le bat, aukeratu zituzten Rabbids bideo-jokoa komikira egokitzeko. 2013an, Milan argitaletxeak gazteentzako pertsonaia berriak sort-zea proposatu zion eta proposamen hura *Avni* (Biga) saila bihurtu zen azkenean, Vincent Cautek marraztua eta *Toboggan* aldizkarian aldeztu aurretik argitaratua (400.000tik gora harpidedun). Thitaume bere lankidearekin elkarlanean gazteentzako beste sail baten gi-doian lantzen ari da: *Balez et Malina*.



VINCENT CAUT (Melun, 1991) 13 urterekin ustekabeen komiki-blog batekin topo egin zuenean hasi zen komigintzan. Zaletasunez eta dibertitzeko, interneten komikia lantzeko aben-turari ekitea erabaki zuen. 2009an bigarren saria eskuratu zuen Angulemakoa jaialdiko Révélation Blog lehiaketan, eta horri es-ker bere lehen albuma argitaratu ahal izan zuen, *Le Trésor de l'Île Mokoko* ("Mokoko uharteko altxorra") Diantre! argitaletxearentzat. Vincent Caut arte aplikatuaren ikasketak egiten ari da gaur egun eta gazteentzako ilustrazioan dihardu azkenaldi honetan (*Okapi*, *Phosphore*, *Makaka*, *La Boîte à bulles...*). *Avni* (Biga) sailaz gaine-ra, marraztu ditu baita ere *Mes 100 premiers mots des animaux* ("Animalien nire lehen 100 hitzak") eta *Où es-tu, Léopold?* ("Non zaude, Léopold?") saileko hiru liburuki.



