



Bajo los árboles, donde nadie te ve

Guion y dibujos: **Patrick Horvath**

Traducción: **Santiago García**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2025

Color. Cartoné

152 páginas. 17 x 26 cm. 19 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-10332-29-4

A la venta el 20 de marzo

Bajo los árboles, donde nadie te ve es el **debut** del **guionista** y **cineasta** Patrick Horvath, una fábula **truculenta** y divertida nominada al premio **Eisner 2024** a Mejor serie nueva.

VIVE. RÍE. DERRAMA SANGRE.

Samantha Strong, adorable osa parda, ciudadana ejemplar y asesina en serie del pueblo de ensueño Woodbrook solo tiene una norma: "no asesines a tus vecinos". Al fin y al cabo, hay un montón de posibles víctimas en la ciudad al otro lado del bosque, y cuando te has esforzado tanto como Sam por conseguir una vida acogedora y un negocio próspero, rodeada de amables vecinos animales y del aroma de los cedros y las tartas de manzana, lo último que te interesa es perturbar la paz. Así que, cuando un habitante de Woodbrook es asesinado brutalmente, Sam se ve obligada a hacer todo lo posible para encontrar a su rival antes de que el número de víctimas aumente y el sheriff Patterson empiece a ladrar (literalmente) a quien no debe.

Bajo los árboles, donde nadie te ve es el debut del guionista y cineasta Patrick Horvath, nominado al premio Eisner 2024 a Mejor serie nueva. Horvath ha demostrado con esta obra una habilidad admirable para acoplar las escenas más macabras con una estética propia de las fábulas infantiles. El guion, dotado de ironía y sentido del humor, permite profundizar en la esencia de la condición humana a través de sus diferentes capas. Mientras tanto, el dibujo reconforta y se siente como una manta en pleno invierno. En una época en que los *cozy crimes* están copando las librerías, este es el tipo de cómic que apetece leer junto a la chimenea.

“Nada te puede preparar para esto. Si te gusta *El viento en los sauces* pero odias a tu niño interior... *Bajo los árboles, donde nadie te ve* es para tí”.

Tony Fellecs, *Stray Dogs*

EL AUTOR



Patrick Horvath es un historietista y cineasta estadounidense afincado en Los Ángeles. Lleva más de quince años creando felizmente películas de terror como *Entrance* (2012), *El pacto 2: El regreso de Judas* (2014) o *Southbound* (2015). Horvath asegura que nunca se cansará del terror, puesto que tiene las herramientas idóneas para explorar las diferentes facetas de la condición humana, las mejores y las peores. *Bajo los árboles, donde nadie te ve* (Astiberri, 2025) es su primera serie publicada como guionista y dibujante de cómic, en la que une lo macabro y lo adorable. Actualmente se encuentra trabajando en su siguiente obra, *Free For All*.



ASTIBERRI

