

Paul en casa

Guion y dibujos: **Michel Rabagliati**

Traducción: **Óscar Palmer**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2025

Blanco y negro. Rústica con solapas

208 páginas. 17 x 24 cm. 23 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-10332-38-6

A la venta el 6 de febrero

Una **conmovedora** exploración de las formas en que los papeles como **padres e hijos** cambian a lo largo de la vida

SOLO EN CASA

Paul en casa es el libro más personal del autor quebequés Michel Rabagliati, una visión fascinante, emotiva y a menudo divertida de las pérdidas y la soledad cuando la jubilación queda más cerca que la universidad. El divorcio de Paul, tras tres décadas de relación con su novia del instituto, queda en segundo plano. En medio de toda esta confusión emocional, Paul visita a su madre enferma en los últimos meses de su vida. Al igual que Paul, se divorció en la madurez tras un largo matrimonio y pasó la mayor parte de los años que le quedaban sola o en relaciones insatisfactorias, algo que Paul teme implícitamente que le ocurra a él. Las citas en línea solo parecen empeorar las cosas...

Rabagliati no rehúye las cuestiones íntimas, abordándolas tanto con humor autocrítico como desde la tristeza o el dolor. Caracterizado por su profunda perspicacia y por su voluntad de burlarse de los defectos de la vida, *Paul en casa* es una reflexión lúdica y poética sobre la pérdida y los cambios, a veces inquietantes, que acompañan a la mediana edad.

Serie ganadora de diversos premios en su país de origen, Canadá, y nominaciones en el Festival Internacional del Cómic de Angoulême. *Paul en casa* formó parte de la selección oficial del Salón Internacional del Cómic de Angoulême y fue finalista del premio del público France Télévision. Michel Rabagliati es Caballero de la Orden de las Artes y las Letras en Francia y ha ganado los premios Doug Wright, Joe Schuster y Harvey.

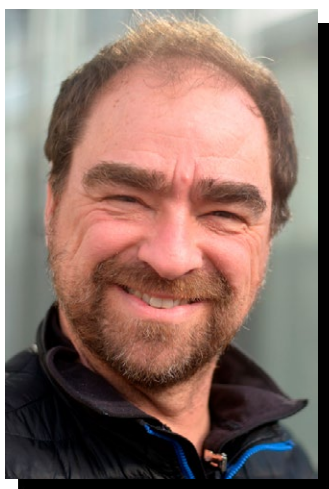
“Una historia de soledad y pérdida que difícilmente podría haber llegado en mejor momento”.

The Guardian

“Después de que 2020 quede finalmente consignado al basurero de la historia, *Paul en casa* puede servir para recordarnos la resistencia de las personas para trascender la soledad, la alienación y la incertidumbre, y emerger -como lo hace el libro- con un sentido de renovación y conexión”.

Forbes

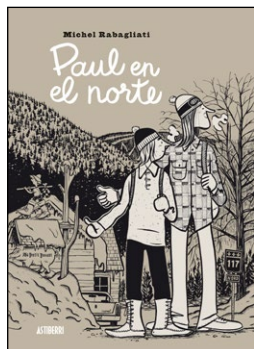
EL AUTOR



Michel Rabagliati (Montreal, 1961) crece leyendo a los clásicos de la historieta francobelga, pero se acaba dedicando al diseño gráfico y la ilustración comercial. Sin embargo, con 36 años, retoma su afición y publica en la editorial canadiense La Pastèque las primeras aventuras de Paul. A pesar de lo tardío de su vocación, lleva publicados hasta ahora siete volúmenes de la serie *Paul*, por la cual ha recibido el Gran Premio de Cómic de la ciudad de Quebec y un Doug Wright en la categoría de mejor libro; *Paul en Quebec* fue seleccionado en 2010 por el Festival Internacional del Cómic de Angoulême y se alzó con el premio del público de esa misma edición. *Paul en casa* formó igualmente parte de la selección oficial y fue finalista del premio del público. Su obra más reciente, *Rose en la isla*, será publicada por Astiberri a finales de 2025.



DEL MISMO AUTOR



Paul en el norte

184 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16251-55-1



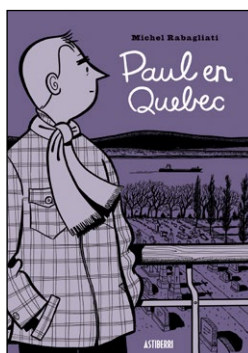
Paul se muda

112 páginas. 14 euros
ISBN: 978-84-92769-53-7



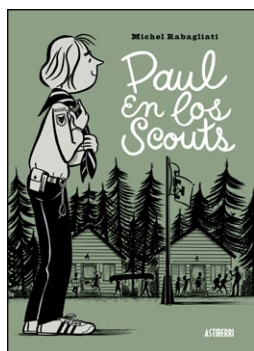
Paul va de pesca

208 páginas. 19 euros
ISBN: 978-84-15163-45-9



Paul en Quebec

192 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15163-95-4



Paul en los scouts

160 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-15685-46-3

