



Los últimos días de Martillo Negro

Guion: **Jeff Lemire**

Dibujos: **Stefano Simeone**

Traducción: **Santiago García**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2024

Color. Cartoné.

136 páginas. 17 x 26 cm. 19 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-19670-99-1

A la venta el 22 de agosto

Una **precuela** fundamental de los **épicos sucesos** de *Black Hammer* escrita por Jeff Lemire y dibujada por Stefano Simeone

LA RENUNCIA DEL HÉROE

¿Puede renunciar el héroe más grande de todos los tiempos? Tras la última batalla contra el Hipergramio al lado de los principales héroes de Spiral City, Martillo Negro está cansado. Joe Weber, el hombre tras la máscara, solo quiere regresar con su familia, cuidar de la pequeña Lucy. Para ello, Weber tendrá que buscar a un sustituto digno de alzar el Martillo. Pero el Martillo te elige. ¡Tú no puedes elegir!

Los últimos días de Martillo Negro detalla los actos heroicos de Joe Weber junto con el resto de los protagonistas principales de *Black Hammer*, como Golden Gail, Abraham Slam y Barbalien en los días que llevaron a la batalla final con el villano cósmico Anti-Dios.

“No pensé que algo pudiera ser emocionante y triste al mismo tiempo, pero ahora *Black Hammer* demuestra que estoy equivocado. Increíble, simplemente increíble”.

Patton Oswalt

“No leo muchos cómics hoy en día y no recuerdo la última vez que leí un cómic de superhéroes, pero me encanta *Black Hammer*”.

Mike Mignola

LOS AUTORES



Jeff Lemire es un dibujante y guionista de cómics canadiense, con una laureada carrera. Su trilogía *Essex County*, reeditada en un volumen integral por Astiberri, fue destacada en 2011 como la mejor novela canadiense de la década. Tras adquirir una gran popularidad como guionista para DC y Marvel, con personajes como Ojo de Halcón, X-Men y Lobezno, en 2017 creó la serie ganadora del premio Eisner 2017 a la mejor serie nueva, *Black Hammer*, con dibujos de Dean Ormston. En 2018, vio la luz una nueva novela gráfica con Lemire como autor completo: *Un tipo duro*. Astiberri publica las principales series que Jeff Lemire realiza para editoriales independientes como *Black Hammer*, *Plutona*, *Descender*, *Gideon Falls*, *Royal City* o *Ascender*, a las que se suman *Family Tree*, *Snow Angels* y recientemente *Little Monsters* y *El pasadizo*, el primer libro del nuevo universo *Mitos del huerto de los huesos* producido junto a Andrea Sorrentino. *Carretera fantasma* es su última colaboración con el dibujante Gabriel H. Walta, nominada al Premio Eisner a Mejor serie nueva.



Stefano Simeone es un dibujante, ilustrador y artista conceptual italiano. Simeone ha trabajado como dibujante para la novela gráfica *Cars 3* de Disney Pixar y las series *Mega Man: Fully Charged* y *Good Luck*, de BOOM! Studios; *Shoplifters Will Be Liquidated* de Aftershock Comics, *Radiant Black* de Image Comics, *Los últimos días de Black Hammer* de Dark Horse Comics; y *Read Only Memories*, *Rogue One: A Star Wars Story*, *Star Wars: The Last Jedi*, y *Transformers* publicadas por IDW. En Italia, su primer libro *Semplice* (Tunué) ganó el Premio Romics 2013 como mejor libro italiano y el Premio Boscarato 2013 como Autor Revelación. Posteriormente, BAO Publishing publicó *Ogni Piccolo Pezzo* y *Diciottovolecomatre*.

ASTIBERRI



