

MIND MGMT: Edición pirata

Guion: **Matt Kindt**

Dibujos: **David Rubín, Matt Lesniewski,**

Farel Dalrymple y Jill Thompson

Traducción: **Santiago García**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2024

Color. Cartoné.

160 páginas. 17 x 26 cm. 20 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-10332-05-8

A la venta el 31 de octubre

Solo los agentes más **poderosos** pueden acabar con las **mentiras** y la **desinformación** en la nueva colaboración de **David Rubín** con **Matt Kindt** tras la trilogía de *Ether* y *Cosmic Detective*

EL FINAL ERA SOLO EL PRINCIPIO

La confluencia de desastres naturales de Zanzíbar supuso el fin de MIND MGMT, la agencia gubernamental de espías con habilidades psíquicas creada alrededor de la I Guerra Mundial. Pero lo que parecía el final, fue solo el principio de la inercia conspiranoica y desconcertante que ha llevado a la sociedad a un estado de caos.

Ahora, diez años después del suceso que puso en jaque al mundo entero, una antigua líder de MIND MGMT conocida como la Borradora se embarca en una exploración por diversas partes del mundo para reclutar a un equipo de agentes olvidados con el único objetivo de reconstruir la organización, deformar la realidad y entrar en guerra con una agencia competidora.

MIND MGMT: Edición pirata es una historia del universo MIND MGMT, creado por Matt Kindt, y que puede leerse de forma independiente con la lucha contra la desinformación y las mentiras como eje vertebral de la obra. Este volumen cuenta con el arte de David Rubín, Matt Lesniewski, Farel Dalrymple y Jill Thompson, quienes le dan a cada capítulo el carácter necesario a cada personaje. Matt Kindt, su creador, fue premiado con un Harvey y la serie estuvo presente en la lista de *bestsellers* del New York Times.

“*MIND MGMT* ha vuelto en su mejor forma”.

comicbook.com

Matt Kindt (comienza su carrera junto a Jason Hall con la novela gráfica *Pistolwhip* (Top Shelf, 2001), nominada a un premio Harvey y una de las 10 mejores novelas gráficas de 2001 según la revista *Time*. En 2004 publica *2 Sisters: A Super-Spy Graphic Novel*, su primera obra original como autor completo. Paralelamente realiza el webcómic *Super Spy*, nominado al premio Eisner, y en 2010 realiza *Revolver* (Norma Editorial, 2012), obra con la que comenzará su colaboración con DC. A la vez que aumentan sus colaboraciones para el universo DC, prosigue con la creación propia y en 2012 comienza a publicarse en Dark Horse *MIND MGMT*. El éxito alcanzado atraerá la atención de Marvel. También ha realizado como autor completo *Dept. H*, así como la serie *Ether* (Astiberri, 2017-2020), en colaboración con David Rubín y *Black Hammer '45* junto a Jeff Lemire y Ray Fawkes (Astiberri, 2020). En 2022 vio la luz *Cosmic Detective*, la exitosa colaboración entre Kindt, Rubín y Lemire y en 2024 vuelve a las librerías españolas con *MIND MGMT: Edición pirata*, de nuevo de la mano de David Rubín a los que se suman los dibujantes Matt Lesniewski, Farel Dalrymple y Jill Thompson.

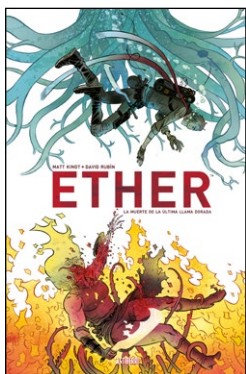
David Rubín es un autor de cómics español. Como autor de cómic completo ha realizado *El circo del desaliento*, *La tetería del oso malayo*, *Cuaderno de tormentas* y *Romeo y Julieta*, de William Shakespeare, *El monte de las ánimas*, de Gustavo Adolfo Bécquer y *El héroe*. También es autor de *Beowulf* en colaboración con Santiago García, dos spin offs de *Battling Boy*, con Paul Pope, así como *La Ficción*, junto con Curt Pires, y *Miguel EN Cervantes. El retablo de las maravillas*, realizado con Miguelanxo Prado, mientras que con Marcos Prior firma *Gran Hotel Abismo*. Para el mercado americano, realiza los tres tomos de *Ether*, con Matt Kindt, *Black Hammer 2. El Suceso*, con Jeff Lemire, tres tomos de la serie *Rumble* con John Arcudi y *Cosmic Detective*. Astiberri publica a finales de 2022 *El fuego*, su última obra como autor completo.

Matt Lesniewski es un dibujante y guionista nominado al premio Eisner por su novela gráfica *The freak*, de AdHouse Books. También ha trabajado para Dark Horse Comics en títulos como *Crimson Flower* y *MIND MGMT: Edición pirata*. Su segunda novela gráfica, *Static*, también se publicó con Dark Horse. Su trabajo más reciente es *Faceless and the family* (Oni Press, 2023).

Farel Dalrymple es un creador de cómics conocido por su obra *Pop Gun War*, Ganador de la Medalla de Oro de la Society of Illustrators, Dalrymple dibujó la serie *Omega, el desconocido* escrita por Jonathan Lethem y fue también responsable de *It Will All Hurt*, obra nominada a los premios Eisner. También creó la antología de cómic *Meathaus* y ha trabajado en diversos proyectos de cómic para editoriales como Marvel, DC, Image Comics o DC.

Jill Thompson es escritora e ilustradora de cómics estadounidense ganadora de varios premios Eisner y reconocida internacionalmente por su trabajo en *Sandman*, *Los Invisibles*, *La Cosa del Pantano* y *Wonder Woman*. Su creación más personal fue una revitalización del viejo mito de la bruja para el sello Sirius (y luego publicado por Dark Horse) titulado *Scary Godmother*. Thompson se trata de una de las autoras más galardonadas de la escena norteamericana, donde ha sido reconocida tanto por su trabajo en el cómic como en el de la ilustración infantil.

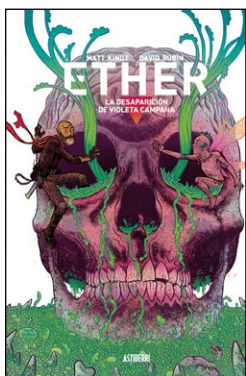
DE DAVID RUBÍN CON MATT KINDT



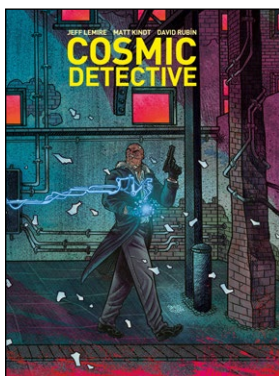
Ether 1
La muerte de la última Llama Dorada
2.ª edición
Matt Kindt, David Rubín
 136 páginas. 16 euros
 ISBN: 978-84-16880-08-9



Ether 2
Los gólems de cobre
2.ª edición
Matt Kindt, David Rubín
 144 páginas. 16 euros
 ISBN: 978-84-17575-11-3



Ether 3
La desaparición de Violeta Campana
Matt Kindt, David Rubín
 152 páginas. 17 euros
 ISBN: 978-84-18215-02-5



Cosmic Detective
Matt Kindt, David Rubín y Jeff Lemire
 192 páginas. 28 euros
 ISBN: 978-84-18215-63-6



