

## El vals del gulag

Guión: Denis Lapière

Dibujos: Rubén Pellejero

Traducción: Aliénor Benoist y Pedro Riera  
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2018

Color. Cartoné

72 páginas. 22,5 x 29,5 cm. 18 euros

Colección CMYK

ISBN: 978-84-16880-73-7

**A la venta el 15 de noviembre**

## Una terrible historia de amor

***El retrato sensible y honesto de una mujer dispuesta a todo para recuperar a su marido en pleno estalinismo soviético***

En septiembre de 1946, a consecuencia de una denuncia anónima, Víktor Kolomeytsev es detenido y deportado a Siberia. Atrás quedan su mujer, Kalia, y sus dos hijos, Serioya y Yulia. Kalia escribe regularmente a su marido hasta que éste le pide que deje de hacerlo para no avivar la ignominia de su situación. Kalia, considerada como la esposa de un zek, un enemigo del pueblo, tratará de salir adelante por todos los medios.

En marzo de 1953 muere Stalin y, en los meses que siguen, millares de prisioneros regresan de los campos. Excepto Víktor. Kalia decide ir a Siberia a buscarlo. En su viaje descubrirá todo el horror de sus condiciones de vida y la instauración de una práctica particularmente perversa: el vals del gulag.

A través del destino roto de una familia corriente arrastrada por los meandros de la Historia, en la URSS de posguerra, Lapière y Pellejero ofrecen el retrato sensible y honesto de una mujer dispuesta a todo para recuperar a su marido.

“Un cuento hermoso y tranquilizador sobre la superación humana escrito con bello esmero y dibujado con sensibilidad y brío extraordinarios”.

**Javier Agrafojo, Zona Negativa**

“Una historia que arrastra de forma irremediable en la que la búsqueda del marido desaparecido y que no deja de aportar esperanza a pesar de todo. El dibujo de Rubén Pellejero no hace más que reforzar esa sensación de rudeza y esa fuerza que emana de los personajes. ¡Magistral!”.

**Laurent Finet, Actua BD**

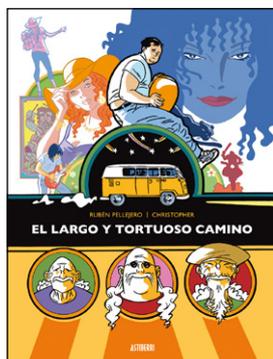


**Denis Lapière** nace en Bélgica en 1958. Licenciado en sociología, comienza en el mundo del cómic abriendo una librería especializada junto a cuatro amigos en los años 80. De esta manera, empieza a conocer a dibujantes y a escribir sus primeros guiones. Además de realizar con Rubén Pellejero *Un poco de humo azul* (Astiberri, 2018), *El vals del gulag* (Astiberri, 2018) y *Un verano insolente* (Astiberri, 2011), ha colaborado también con dibujantes como Pierre Bailly, Jean-Philippe Stassen y Paul Gillon, entre otros.



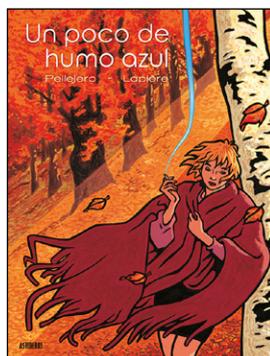
**Rubén Pellejero** (Badalona, 1952) publica por primera vez a través de la revista *Cimoc*. Poco después crea junto con Jorge Zentner para la revista *Cairo* el personaje Dieter Lumpen (1985), cuyas aventuras Astiberri recopila en un volumen integral en 2015. Sus obras han sido premiadas en diversos festivales de cómic de Francia, pero cabe destacar *El silencio de Malka*, con guión de Jorge Zentner, que obtuvo el premio Alph-Art a la mejor obra extranjera publicada en francés en el festival de Angoulême de 1997. Más tarde inicia una nueva etapa de trabajo junto al guionista belga Denis Lapière, con quien publica *Un poco de humo azul* (Astiberri, 2018), *El vals del gulag* (Astiberri, 2018) y *Un verano insolente* (Astiberri, 2011). Realiza *En carne viva* (Astiberri, 2010), con guión de Frank Giroud y Florent Germaine, y el western *Lobo de Lluvia* (Astiberri, 2014), con Jean Dufaux. También es el autor de *Cromáticas* (Astiberri, 2016), junto con Jorge Zentner, y el actual dibujante de *Corto Maltés*, con guión de Juan Díaz Canales. Su obra más reciente es *El largo y tortuoso camino* (Astiberri, 2017).

## Otras obras de Rubén Pellejero en Astiberri



### **El largo y tortuoso camino**

Christopher y Rubén Pellejero  
184 páginas. 28 euros  
ISBN: 978-84-16880-32-4



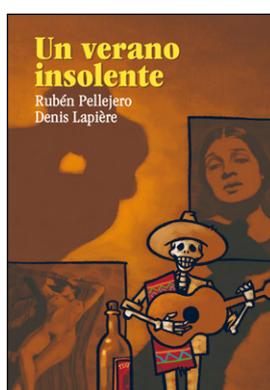
### **Un poco de humo azul**

Rubén Pellejero y Denis Lapière  
80 páginas. 19 euros  
ISBN: 978-84-16880-61-4



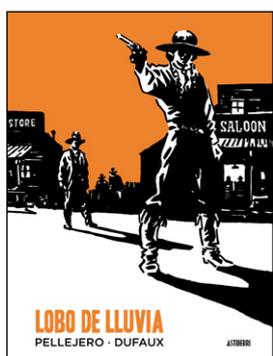
### **En carne viva**

Rubén Pellejero, Frank Giroud y Florent Germaine  
136 páginas. 19 euros  
ISBN: 978-84-92769-41-4



### **Un verano insolente**

Rubén Pellejero y Denis Lapière  
112 páginas. 19 euros  
ISBN: 978-84-92769-79-7



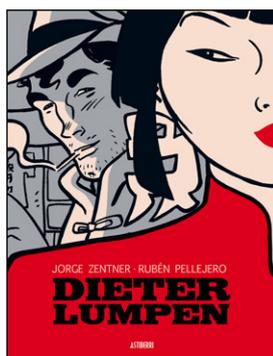
### **Lobo de Lluvia**

Rubén Pellejero y Jean Dufaux  
128 páginas. 22 euros  
ISBN: 978-84-15685-57-9



### **Cromáticas**

Jorge Zentner y Rubén Pellejero  
64 páginas. 16 euros  
ISBN: 978-84-15685-95-1



### **Dieter Lumpen. Edición integral**

Jorge Zentner y Rubén Pellejero  
264 páginas. 28 euros  
ISBN: 978-84-15685-49-4

# ASTIBERRI

Vosto, 19 de julio de 1953

Yulia, Serioyenka, queridos, queridos míos:

Os extraño muchísimo. Hoy, como todos los días, le llevo turba robada a baba Grunia. Todavía no me habla de los campos ni de los prisioneros, pero lograré convencerla de que lo haga, os lo aseguro. A veces, en sus silenciosas miradas, intuyo que tiene ganas de desahogarse, pero las palabras no salen de su boca, no se fía. De hecho, yo tampoco me fío. Nos queda mucho camino por recorrer. He capturado un mosquito, uno gordo —uno más—, para naceran diez debajo de cada piedra...



TTIUUUUUIITT



TTIUUUUUIITT



4

# ASTIBERRI

