

¡Caramba!



No me pegues que llevo gafas

Guión y dibujos: Jorge Monlongo
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2015
Rústica con solapas. Color
88 páginas. 19 x 22,3 cm. 13 euros
¡Caramba!
ISBN: 978-84-16251-33-9

A la venta el 23 de octubre

Una fábula hipster

Jorge Monlongo radiografía la escena hipster con buen humor

No me pegues que llevo gafas es una fábula hipster, un sueño húmedo de modernos de provincias, un viaje desde el brunch al gintonic premium. Expos en espacios llenos de propuestas, bares trendy, cool, cozy, con sillas de cocina de abuela y blogueras bebiendo en tarritos. Barbas homogéneas, camisas estampadas, moños. Todo muy craft, muy DIY. Un must, en resumen.

Pero no sólo eso: *No me pegues que llevo gafas* es también la historia de Niña Hipster y Gay En Shorts, y del fanzine que intentan hacer juntos a lo *old school*, con grapas y fotocopias, con fotos de gente que va *mazo pedo*, comentarios *tope irónicos* y artículos en los que indicar *lo que mola* y lo que es *un truño*.



Jorge Monlongo es demasiado moderno para ser friki y demasiado friki para ser moderno. Ha ilustrado textos en *El País* y en *Muy Interesante*, y dibujó la serie *Distrito Harrigan* en la revista *El Manglar*. En Estados Unidos tuvieron que aprender a pronunciar su nombre cuando comenzó a dibujar las adaptaciones al cómic de *Hello Kitty*, de *Mameshiba* (ambas publicadas por Viz), de *Vaca y Pollo* y de *Mr. Peabody & Sherman* (estos dos con IDW). También se lo pasó pirata ilustrando *Trick ARRR Treat: A Pirate Halloween*, un libro de Leslie Kimmelman publicado por Albert Whitman. En 2015 publica con ¡Caramba! *No me pegué que llevo gafas*, una fábula hipster protagonizada por Niña Hipster y Gay En Shorts.

¡Caramba!



¡Caramba!

