

CHISTE RANCIO. ÚLTIMAMENTE REPETIDO HASTA LA SAGIEDAD. CUANDO UN AVIÓN DESAPARECE.

"OYE ¿TE HAS ENTRADO DE LO DEL AVIÓN DESAPARECIDO?"

"CLARO. ESTÁ EN EL AEROPUERTO DE CASTELLÓN"

Y LA PERFECTA FUSIÓN ENTRE RANCIO Y GILIPOLLAS.

"¿POR QUÉ NO HACEN LOS AVIONES DEL MISMO MATERIAL QUE LAS CAJAS NEGRAS?"

¿ACCIDENTES DE AVIÓN? PUES CLARO! EL TÍPICO TESTIMONIO DEL QUE PIERDE EL VUELO POR CULPA DEL DESPERTADOR. "ESQUIVANDO A LA MUERTE".

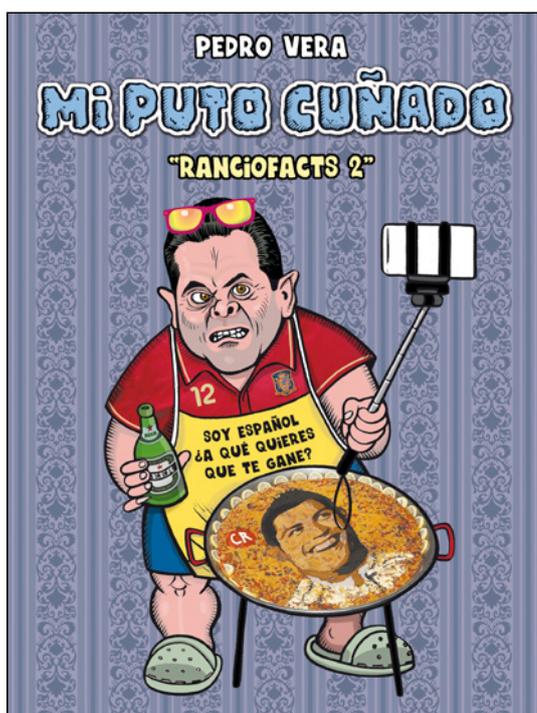
¡AJAJAJA!!!

"LLEGAR TARDE LE SALVÓ LA VIDA"

"HE VUELTO A NACER".

GUAPIS.

PEDRO VERA



## Mi puto cuñado

Guión y dibujos: Pedro Vera  
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2015  
Rústica con solapas. Color  
112 páginas. 20 x 27 cm. 18 euros  
¡Caramba!  
ISBN: 978-84-16251-36-0

**A la venta el 27 de noviembre**

## ¡Cuñados del mundo, uníos!

**Pedro Vera regresa con una nueva y abundante entrega de sus Ranciofacts publicados en El Jueves**

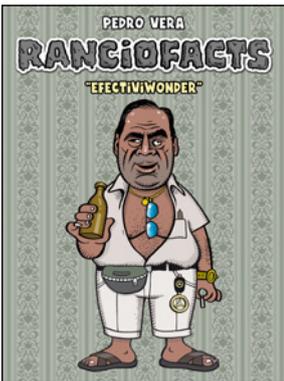
Ya ves truz. Esto huele que alimenta. Aquí sufriendo. Qué nivel, Maribel. Tras el éxito de *Ranciofacts*, Pedro Vera regresa con una nueva colección de muletillas casposas, perogrullos de manual y frases caducas extraídas de lo más profundo de las sobremesas familiares. ¡El manual definitivo de lo rancio y lo cuñado!

"El antropólogo Pedro Vera ha buceado las posibles situaciones y temáticas en las que los cuñados desarrollan su garrulismo ilustrado, y la conclusión es tan irrefutable como devastadora: están en todas partes y siempre tienen algo que decir", comenta Pepe Colubi en el prólogo del libro.



**Pedro Vera.** Tras participar en la fundación de la revista *El Tío Saín* y colaborar con publicaciones como *La Comictiva*, *Kovalsky Fly*, *Annabel Lee* o *Subterfuge*, Pedro Vera (Murcia, 1967) comienza a publicar sus historietas en 1998 en la revista *El Jueves*. Es el padre de personajes como Nick Platino o los famosos Ortega y Pacheco, con una decena de libros publicados por *El Jueves* entre 2000 y 2010. En 2012 crea en la revista *Ranciofacts*, donde repasa semanalmente las costumbres y dichos más rancios de la cultura popular española. La serie ha sido recopilada en libro por ¡Caramba!

## Del mismo autor



### **Ranciofacts**

112 páginas. 18 euros  
ISBN: 978-84-617-2562-5

## BARES DE CAÑAS

LA COMBINACIÓN **CUÑO + BAR** SUELE SER LETAL EN CUANTO A RANCIEDAD. UNO DE SUS MOMENTOS ALGIDOS ES EL DE LAS FRASES DE BIENVENIDA SEGÚN VAN LLEGANDO LOS PARROQUIANOS.

"BUENOOO, YA ESTAMOS TOPOS. HALE. YA PODEMOS CERRAR LA PUERTA".

"AQUÍ DEJAN ENTRAR A CUALQUIERA"

"CUIDAO CON LAS CARTERAS"



"PARA PARTIRSE LA CAJA"



AL IGUAL QUE EL ARTISTA NUNCA PUEDE PARAR DE CREAR, EL CUÑO NUNCA PUEDE PARAR DE SER MUY "GRACIOSO". Y EN EL BAR HAY UNA SERIE DE GILIPOLLECES OBLIGATORIAS.

ANTES NEVARIA EN EL INFIERNO QUE DEJAR DE DOBLAR LA SERVILLETA PARA QUE EN LUGAR DE "GRACIAS POR SU VISITA" PONGA "GRACIAS PUTA"

LOS BARES SON LA MECA DEL INGENIO RANCO.

SI HAY UNA NOTICIA MIÉRDER DE RELLENO DE TELEDIARIO ES LA DE

BARES QUE PONEN NOMBRES DE ACTUALIDAD A PINTXOS-BOCATAS-TAPAS. PARA SALIR EN LA TELE A LA DESESPERADA.



PUES ESTAMOS HACIENDO PINCHOS CON NOMBRES DE "JUEGO DE TRONOS" PORQUE RODARON AQUÍ UNOS PUTOS EXTERIORES.

(SILENCIO EMBARAZOSO...)

¿QUÉ QUIEREN? MI PADRE ME SACÓ DE LA ESCUELA CON 7 AÑOS.



"JUEGO DE TRUÑOS"

DAR PORCULO CON LA CERVEZA ES OTRO DE LOS ALICIENTES VITALES DEL CUÑO.

QUE EL CAMARERO TE LA PONGA CON MUCHA ESPUMA Y DECIR...

"EH, QUE YA ME AFEITÉ ESTA MAÑANA"

PONME UNA "MIAU" QUE ME LA HE GANAU.

A MÍ "UNA SIN PLOMO"



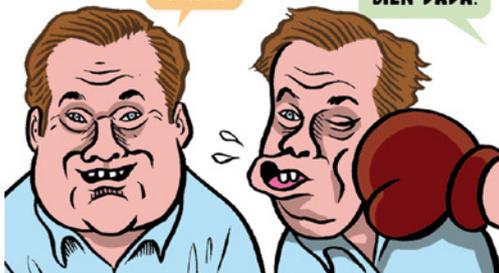
LLAMAR "SIN PLOMO" A LA SIN ALCOHOL. RANCIEDAD HOSTELERA NIVEL DIOS.

SIENTO JODEROS VIVOS. PERO TENGO QUE HABLAR DE...

"LA CULTURA DE LA CAÑA PERFECTA" & "DOS CENTÍMETROS DE ESPUMA". ME CAGO EN MI VIDA...

DECIR "UNA CAÑA BIEN TIRADA"

MERECE UNA HOSTIA BIEN DADA.



LLEGAMOS AL FINAL DE OTRA HISTORIETA DE BARES Y RANCIEDAD Y, COMO SIEMPRE, EL MOMENTO MÁS CUTRÓN ES EL DE PEPÍR Y PAGAR LA CUENTA. AHÍ LES REGALO OTRO PARA QUE PROVOQUEN SIDA EN EL ALMA DE SUS SEMEJANTES.

"JEFE ¿QUÉ SE DEBE?"

"PUES TODO. SI NO ME HAS PAGAO..."



VENGA, LA PUNTILLA.

"YO INVITO Y TU PAGAS. JAJAJA".

PEDRO VERA

## COMER FUERA



BUENO, TAMBIÉN ES VERDAD QUE SIEMPRE PLANEA SINIESTRO EL FANTASMA DEL...

**"EL POSTRE Y EL VINO ES LO QUE ENCARECE"**

GRANDES CIMAS DEL CUÑADISMO.

EL MOMENTO DE PAGAR ES TODO UN FESTIVAL.



PEDIR LA CUENTA HACIENDO COMO QUE ESCRIBES EN EL AIRE. ES RANCIÓ PERO DEMASIADO DISCRETO. SI LO QUE QUIERES ES DAR LA NOTA. LO MEJOR ES EL GRITAZO.



POR SUPUESTO, TODOS ESTOS MOMENTOS RANCIOS SE PERDERIAN. COMO LÁGRIMAS EN LA LLUVIA. SIN SACAR EL MÓVIL. HACER LA FOTO A LA COMIDA Y SUBIRLA A INTERNET. CON EL INELUDIBLE ENCABEZADO...

