

Bone 1. Lejos de Boneville

Guión y dibujos: Jeff Smith
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2015
Color. Cartoné con sobrecubierta
144 páginas. 15 x 22,5 cm. 17 euros
ISBN: 978-84-935088-9-0

4.ª edición

El inicio de una multipremiada saga que combina humor y narrativa épica

El teórico y autor de cómics estadounidense Scott McCloud asegura que "Bone es un soplo de aire fresco..., un cómic para todas las edades que es inteligente, divertido y está maravillosamente dibujado"

Bone, de Jeff Smith, se ha convertido en una de las mejores novelas gráficas y de las de mayor éxito de las dos últimas décadas, gracias a haber sabido combinar el atractivo universal del humor con la narrativa épica.

Bone 1. Lejos de Boneville da comienzo cuando tres primos (Fone Bone -fan irredento de *Moby Dick* y con un valor inversamente proporcional a su estatura-, Phoney Bone -su avaricia es la causa de muchos de los problemas de los tres primos- y Smiley Bone -empeñado en ver siempre el lado positivo de las cosas-) expulsados de Boneville, se pierden en un enorme y desconocido desierto.

Cada uno por su lado consigue llegar a un profundo valle boscoso poblado por maravillosas y aterradoras criaturas.

Mientras trata de encontrar a sus primos, Fone Bone se tropezará con una chica hermosa y valiente llamada Thorn, la abuela Ben, un misterioso dragón rojo y las amenazadoras mostrorratas, a las que suele perder su gula por las tartas. Tras diversos incidentes, los tres primos se reunirán en la ciudad de Barrelhaven ajenos a la conspiración que se teje en torno a ellos y sin percatarse de que sus aventuras no han hecho más que empezar...

"*Bone* combina el humor y el aspecto de las primeras películas de Disney con el alcance del ciclo de *El señor de los anillos*. Mientras los niños leerán *Bone* por sus continuas aventuras y gags visuales, los jóvenes y adultos apreciarán el enfoque sobre el fanatismo ciego y el poder de la corrupción".

Time Magazine

"Disfruta de algo emocionante, tierno, poderoso, muy extraño, heroico, sensible. Disfruta de *Bone*".

Álex de la Iglesia

"Al igual que *El señor de los anillos*, *Bone* planea sobre las modas pasajeras y navega a toda vela con el fuerte viento del mito clásico".

Frank Miller, autor de *Sin City*

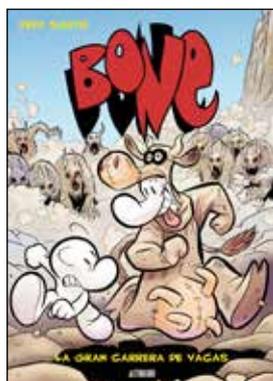
"*Bone* es un soplo de aire fresco..., un cómic para todas las edades que es inteligente, divertido y está maravillosamente dibujado".

Scott McCloud, autor de *Entender el cómic*



Jeff Smith nació en McKees Rocks (Pensilvania) y creció en Columbus (Ohio), donde vive en la actualidad. Es conocido principalmente por la serie *Bone*, que empezó a autoeditar en 1991 y que finalizaría en 2004. *Bone* ha sido publicada íntegramente en castellano por Astiberri tanto en el blanco y negro original como en color, así como en edición de bolsillo. Sus creaciones más recientes son *RASL*, una serie de ciencia ficción dura y descarnada sobre un ladrón de arte interdimensional, que consta de dos tomos, ambos publicados por Astiberri, y *Tuki*, serie ambientada en la prehistoria sobre el primer humano que salió de África. La obra de Jeff Smith ha sido objeto de varias exposiciones antológicas en el Centro para las Artes Wexner y en la Universidad Estatal de Ohio.

Los tomos que completan la colección Bone:



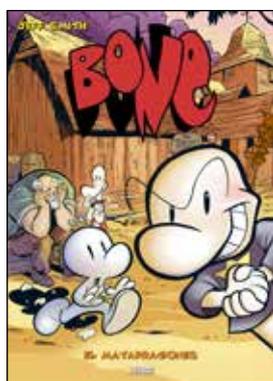
BONE 2. La gran carrera de vacas

144 páginas. 17 euros
ISBN: 978-84-93538-50-7



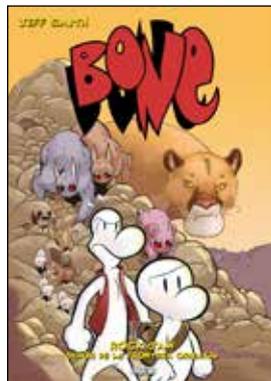
BONE 3. Los ojos de la tormenta

192 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-93538-56-9



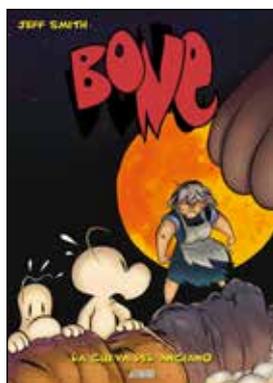
BONE 4. El matadragones

180 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-96815-28-5



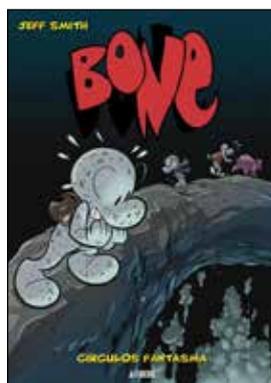
BONE 5. Rock Jaw, señor de la frontera oriental

128 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-96815-37-7



BONE 6. La cueva del anciano

128 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-96815-50-6



BONE 7. Círculos fantasma

160 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-96815-68-1



BONE 8. Buscadores de tesoros

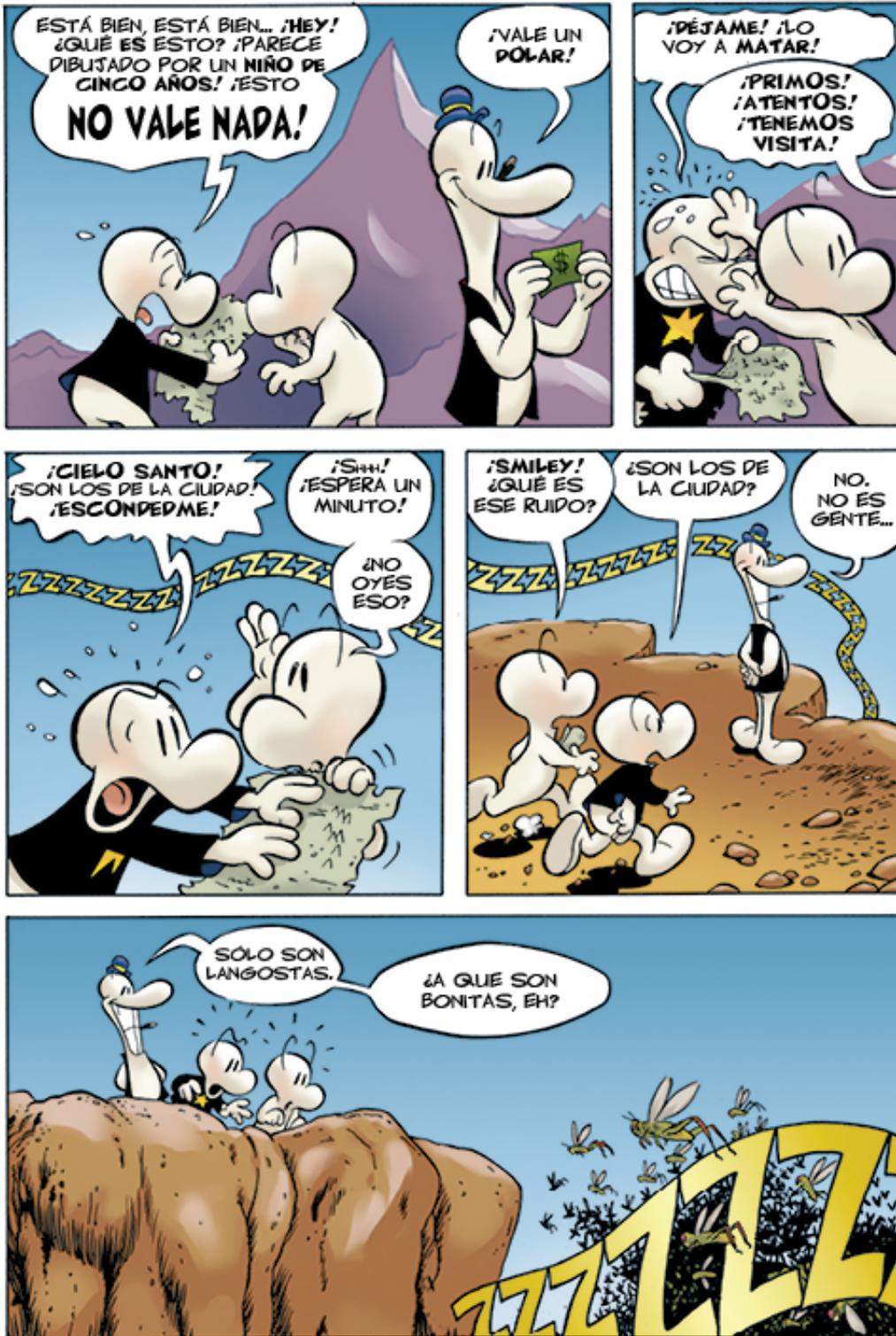
144 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-96815-73-5



BONE 9. La corona de cuernos

224 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-96815-84-1

LEJOS DE BONEVILLE



ASTIBERRI

EL MAPA

