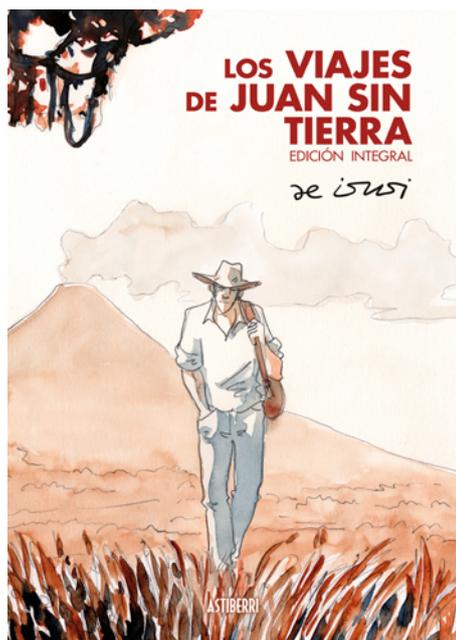


LOS VIAJES DE JUAN SIN TIERRA EDICIÓN INTEGRAL



Guion y dibujos: Javier de Isusi
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2021
Blanco y negro, y color. Cartoné
664 páginas. 17 x 24 cm. 30 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-18215-71-1

A la venta el 21 de octubre

Siguiendo el rastro de Juan por el continente americano

Los viajes de Juan Sin Tierra, de Javier de Isusi, la novela gráfica que le supuso a su autor casi 8 años de trabajo y más de 600 páginas editadas en cuatro volúmenes, se recopila ahora en un tomo integral con diversos extras

Vasco, un joven de origen portugués, se embarca en la búsqueda de Juan, un amigo desaparecido años atrás en tierras latinoamericanas, iniciando así un largo periplo que le cambiará para siempre: desde el corazón del zapatismo en México, pasando por la isla de Ometepe en Nicaragua, para adentrarse en la selva amazónica ecuatoriana y peruana, y acabar desembocando en Brasil, donde se concreta el desenlace de *Los viajes de Juan Sin Tierra*, después de 10 años de comenzar a pensar en la historia, casi 8 años de creación y más de 600 páginas en cuatro volúmenes editados entre 2004 y 2010, que ahora se recopilan en un tomo integral.

Esta novela gráfica-río de Javier de Isusi, brillante ganador en 2020 del Premio Nacional del Cómic con *La divina comedia de Oscar Wilde*, comenzó

a gestarse a principios del siglo XXI a partir del viaje de un año que hizo el propio autor vasco por el continente americano, y firma con ella una ópera prima sorprendentemente madura, anticipando una de las trayectorias más consistentes del panorama del cómic en España de los últimos veinte años.

El presente tomo integral incluye, entre otros extras, dos historias cortas a color y un texto de ocho páginas realizado para la ocasión del italiano Claudio Maringelli, coautor del ensayo *Descolonizar la aventura. Un recorrido a través de los viajes de Juan Sin Tierra*, junto con Javier de Isusi, también publicado por Astiberri y que tiene como objeto de estudio esta magna obra.

“Como en un viaje real, se van alternando vivencias, reflexiones, asuntos pendientes y planes de futuro de manera que el aventurero vive una evolución y una renovación espiritual que solo se hace evidente al final de su periplo. Cuidada edición, trazo elegante y sencillo, y un final redondo. En definitiva, la esencia de un gran viaje”.

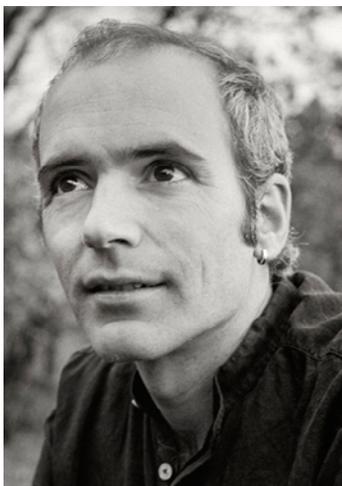
Pablo León, *El Viajero-El País*

“Resulta difícil tratar de ser espiritual sin ser cursi, hablar de amor sin hacer de los sentimientos un elemento monolítico e invariable o hablar de movimientos solidarios sin parecer un progre de pegatina, pero Javier lo consigue sin aparente esfuerzo y gracias a ello logra que una obra con tantos escollos en los que poder naufragar no solo llegue a buen puerto, sino que se transforme en uno de los referentes inexcusables de eso que se ha dado en llamar Novela Gráfica”.

Koldo Azpitarte, *Mondosonoro*

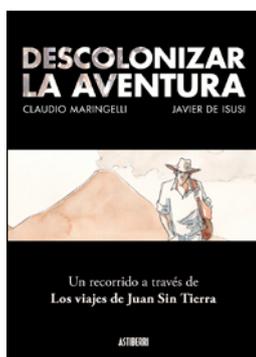
“Hay mucho de aventurero romántico en toda esta historia: ideales, buenas intenciones, enamoramientos platónicos, luz de luna... ¡Corto Maltés ha vuelto!”.

Mar García, *Entrecómics*



Javier de Isusi (Bilbao, 1972) es arquitecto de formación, pero autor de cómics de vocación y profesión. Sus obras han sido traducidas al francés, portugués, alemán, euskera y finés. Debuta con la serie *Los viajes de Juan Sin Tierra* (Astiberri, 2004-2011), inspirada en sus propios viajes por Latinoamérica y compuesta de los volúmenes *La pipa de Marcos*, *La isla de Nunca Jamás*, *Río Loco* y *En la tierra de los Sin Tierra*. Ilustra la novela *El retrato de Dorian Gray*, de Oscar Wilde (Astiberri, 2012), y dibuja *Ometepe* (Astiberri, 2012), cómic con guion de Luciano Saracino. Tras *He visto ballenas* (Astiberri, 2014) publica *Asylum* en 2015 para CEAR-Euskadi (que coeditan CEAR y Astiberri en 2017). Sus últimas obras son *La divina comedia de Oscar Wilde* (Astiberri, 2019), ganadora del Premio Nacional del Cómic 2020, *Transparentes* (Astiberri, 2020), el integral de *Los viajes de Juan Sin Tierra* y el ensayo *Descolonizar la aventura. Un recorrido a través de Los viajes de Juan Sin Tierra*, junto con Claudio Maringelli, ambas en Astiberri en 2021.

Otras obras de Javier de Isusi en Astiberri



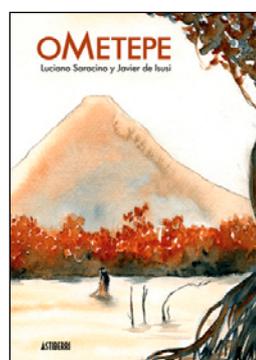
Descolonizar la aventura Un recorrido a través de Los viajes de Juan Sin Tierra

Con Claudio Maringelli
192 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-18215-74-2



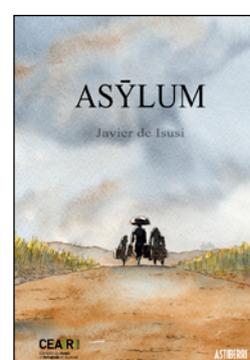
Transparentes Historias del exilio colombiano

136 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-18215-35-3



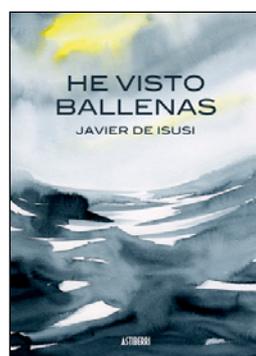
Ometepe

Con guion de Luciano Saracino
80 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-15163-84-8



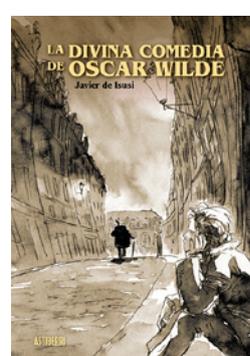
Asylum

2.ª edición
104 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-16251-92-6



He visto ballenas **2.ª edición**

168 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15685-51-7



La divina comedia de Oscar Wilde **3.ª edición**

Premio Nacional del Cómic 2020
376 páginas. 29 euros
ISBN: 978-84-17575-02-1



El retrato de Dorian Gray

Libro ilustrado de la novela
de Oscar Wilde
256 páginas. 20 euros
ISBN: 978-84-15163-50-3



