



Arrugas

Guion y dibujos: **Paco Roca**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2024

Color. Cartoné

104 páginas. 17 x 24 cm. 15 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-96815-39-1

18.^a edición

Premio Nacional del Cómic 2008, *Arrugas* es para el maestro Jiro Taniguchi "una **gran obra** expresada por el poder que posee el arte del cómic", que ya ha vendido más de **94.000 ejemplares**

UN EMOCIONANTE RETRATO SOBRE LA VEJEZ Y EL ALZHEIMER

Emilio, un antiguo ejecutivo bancario, es internado en una residencia de ancianos por su familia tras sufrir una nueva crisis de Alzheimer. Allí, aprende a convivir con sus nuevos compañeros –cada uno con un cuadro "clínico" y un carácter bien distintos– y los cuidadores que los atienden.

Emilio se adentra en una rutina diaria de cadencia morosa con horarios prefijados –la toma de los medicamentos, la siesta, las comidas, la gimnasia, la vuelta a la cama...– y en su pulso con la enfermedad para intentar mantener la memoria y evitar ser trasladado a la última planta, la de los impedidos, cuenta con la ayuda de Miguel, su compañero de habitación...

Paco Roca aborda en *Arrugas* temas delicados, hasta su creación en 2007 escasamente tratados en historieta, como son el Alzheimer y la demencia senil. Y lo hace de un modo intimista y sensible, con algunos apuntes de humor, pero sin caer en ningún momento en la caricatura.

El aire de verosimilitud que se respira en el relato se ha visto propiciado por un cuidadoso trabajo de documentación. Paco Roca comenzó a recopilar anécdotas de los padres y familiares ancianos de sus amigos y visitó residencias de ancianos para saber cómo era la vida en ellas, un material de primera mano que le ha servido para estructurar una consistente ficción, que recibió, entre otros, el Premio Nacional del Cómic en 2008, los premios al mejor guión y mejor obra en el Salón del Cómic de Barcelona 2008 y el Goya al mejor guión en 2012 de la versión al cine dirigida por Ignacio Ferreras –que también se llevó la estatuilla a la mejor película de animación–; y que lleva vendidos ya más de 94.000 ejemplares en España.

“Me ha sorprendido Paco Roca por su valentía y su técnica para tratar temas difíciles como la demencia senil y la vida en las residencias de ancianos. Su historia llega al corazón de los lectores de una manera inolvidable. *Arrugas* es una gran obra expresada por el poder que posee el arte del cómic”.

Jiro Taniguchi

EL AUTOR



Paco Roca (Valencia, 1969) estudió en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia. Aunque su trabajo se centra en los cómics, compagina su tiempo con la ilustración y las charlas y talleres. En el terreno de los cómics, su obra se ha traducido en una docena de países. Entre su bibliografía publicada por Astiberri destacan: *El juego lúgubre*; *El Faro*; *Arrugas*; *Las calles de arena*; *El invierno del dibujante*; la trilogía *Un hombre en pijama*; *Los surcos del azar*; *La casa*; *La encrucijada*; *El tesoro del Cisne Negro*; *El dibujado*, creado inicialmente para las paredes del IVAM; *Regreso al Edén* y *El abismo del olvido*. Sus cómics han sido galardonados dentro y fuera de España con, entre otros, el Premio Nacional del Cómic 2008, el Goya al mejor guion adaptado por *Arrugas* en 2011, el Excellence Award de Japón, el Inkpot Award en la Comic-Con de San Diego en 2019 o el Eisner 2020 a la mejor obra extranjera. Paco Roca ha recibido la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes 2021 del Ministerio de Cultura del gobierno de España.

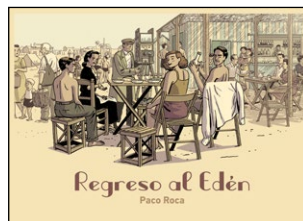
DEL MISMO AUTOR



El abismo del olvido (realizado junto a Rodrigo Terrasa)

2.ª edición

296 páginas. 25 euros
ISBN: 978-84-19670-22-9



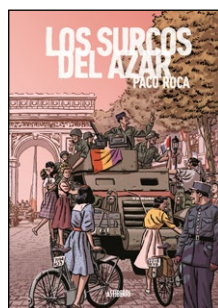
Regreso al Edén **3.ª edición**

176 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-18215-20-9



La casa **8.ª edición**

136 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-16251-00-1



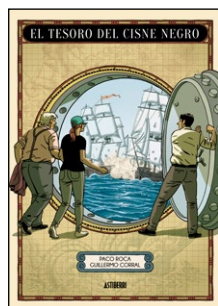
Los surcos del azar **12.ª edición**

352 páginas. 25 euros
ISBN: 978-84-17575-19-9



Memorias de un dibujante en pijama. El integral

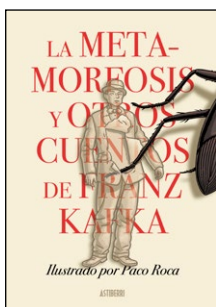
224 páginas. 25 euros
ISBN: 978-84-18909-34-4



El tesoro del Cisne Negro (realizado junto a Guillermo Corral)

4.ª edición

224 páginas. 20 euros
ISBN: 978-84-16880-87-4

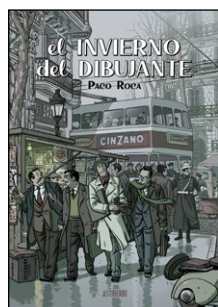


La metamorfosis y otros cuentos de Franz Kafka

Libro ilustrado

2.ª edición

240 páginas. 20 euros
ISBN: 978-84-18909-33-7



El invierno del dibujante **8.ª edición**

144 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-18215-70-4



